

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОП «Живопись»
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах											
	Структура и объем ОП	3502-4096 ¹⁾	1633,5-1930,5		1868,5-2165,5									
	Обязательная часть	3502,5	1633,5		1868,5									
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419		1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	4

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495	1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363	1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5							
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	2	1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198	4,6,8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5			9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5		17	18	20	22	23	
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112							
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112	4... -10		x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					22	9					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	594	297	297							
В.01.	Скульптура	396	198	198	4... -10		2	2	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5	29	9	10,5	12,5	12,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4006	1930,5	2075,5		19	22	26	26	26	25

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		90	90	Годовая нагрузка в часах						
К.04.00.	Консультации ⁷⁾									
К.04.01.	Рисунок		20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись		20			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая		40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве		2			2				
К.04.05.	История изобразительного искусства		8				2	2	2	2
A.05.00.	Аттестация			Годовой объем в неделях						
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1								
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1								
Резерв учебного времени⁷⁾		5					1	1	1	1

¹⁾ В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторное занятие. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «<-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельстве об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
 Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
 Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
 Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОП «Декоративно-прикладное творчество»
по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки			Экзамены							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	4855-5711¹⁾	1992-2420	2863-3291													
	Обязательная часть	4855	1992														
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778			2337											
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2						

В.01.	Скульптура	528	264		264		8... -16				2	2	2	1	1	1
В.02.	Фольклорное творчество	132	66	66			14, 16							1	1	1
В.03.	Компьютерная графика				x											
В.04.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)				x											
В.05.	Основы дизайн-проектирования				x											
В.06.	Фотография				x											
В.07.	Художественное оформление книги				x											
В.08.	Графическая композиция				x											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3168						8	8	14	13	13	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		5588	2420		3168						13	13,	25	24	25	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.04.00.	Консультации⁷⁾	123	-		123		49		10							
Годовая нагрузка в часах																
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6						2	2	2			
К.04.02.	Прикладное творчество				6						2	2	2			
К.04.03.	Лепка				6						2	2	2			
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	□	4	4
К.04.05.	Живопись				20							4	4	□	4	4
К.04.06.	Композиция прикладная				10							2	2	□	2	2
К.04.07.	Работа в материале				40							8	8	□	8	8

К.04.08	Беседы об искусстве				3				1	1	1							
К.04.09	История народной культуры и изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4			
А.05.00.	Аттестация																	
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1																
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1																
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Годовой объем в неделях

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в свидетельстве об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

«Декоративно-прикладное творчество» по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства

Нормативный срок обучения – 5 лет														
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	3809-4073¹⁾	1600,5-1732,5	2208,5-2340,5	2208,5									
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5										
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749										
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	726	330	39			2, 4, 6,	8	3	3	2	2	2	2

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		3973	1732,5	2240,5				21	24	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		100		100				Годовая нагрузка в часах				
К.04.00.	Консультации ⁷⁾							4	4	4	4	4
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная			10				2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале			40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	Аггестация											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аггестация	2										2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1										
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени⁷⁾		5						1	1	1	1	1

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются

неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «(-)» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться распредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться распредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся распредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок — по 2 часа в неделю;

Живопись — по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная — по 2 часа в неделю;

Работа в материале — 1-3 классы — по 2 часа, 4-5 классы — по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве — по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства — по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

Учебный план
Образовательной общеразвивающей программы
«Художественная фотография»

Возраст обучающихся 11-13 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		1	2	3	
		количество недель			
		33	33	33	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	3	6	6	
1.1.	Техника фотосъемки	1	1	1	1,2,3
1.2.	Фотокомпозиция	1	1	1	1,2,3
1.3.	Компьютерная графика	1	2	2	1,2,3
1.4.	Учебная практика	-	2	2	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1			
2.1.	История фотографии	1	-	-	1

Всего аудиторных часов в неделю	4	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	2	2	2
Максимальная учебная нагрузка в неделю	6	8	8
Годовая аудиторная нагрузка	132	198	198
Годовая внеаудиторная нагрузка	66	66	66
Максимальная годовая нагрузка	198	264	264

- Учебным планом ОП предусмотрены групповые занятия. Учебные группы комплектуются из расчета их средней наполняемости 9 человек, при условии наличия соответствующего числа ученических мест, обеспеченных необходимым компьютерным и аппаратным оборудованием. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- В классах, где экзамены не предусмотрены, проводятся контрольные уроки или годовые зачеты с оценкой.
- На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. По итогам каждого учебного года и в конце всего курса обучения проводится промежуточная аттестация по профильным дисциплинам.
- В результате освоения образовательной программы в области художественной фотографии учащиеся получают общее художественно-эстетическое образование. Учащимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования, форма которого утверждается образовательным учреждением.

Учебный план
Образовательная общеразвивающая программа
«Изобразительное искусство»

Срок обучения 7 лет.

Наименование предметов	Количество часов в неделю по классам							Экзамены (классы)
	I	II	III	IV	V	VI	VII	
Основы изобразительной грамоты	2	2	2	-	-	-	-	III
Лепка	2	2	2	-	-	-	-	
Декоративно-прикладное искусство	2	2	2	-	-	-	-	III
Композиция (станковая/декоративно-прикладная)	-	-	-	2	2	2	2	VII
Рисунок	-	-	-	3	3	4	4	VII
Живопись	-	-	-	3	3	3	3	VII
Скульптура	-	-	-	2	2	2	2	
История изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1	1	
Предмет по выбору	1	1	1				-	
ИТОГО:	7	7	7	12	12	12	12	

Примечание:

- Срок обучения по образовательной программе – 7 лет.
- Перечень предметов по выбору: ОРТК, батик, любой предмет из числа входящих в состав учебного плана (в целях углубленного освоения данного предмета).
- Учебным планом ОП предусмотрены:
 групповые занятия – по перечисленным дисциплинам.
 Учебные группы комплектуются из расчета их средней наполняемости от 10 человек. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
 С 4 года обучения ежегодно в летний или осенний период в течение 2 недель проводится учебная практика в форме пленэра (28 часов).
- В классах, где экзамены не предусмотрены, проводятся контрольные уроки или годовые зачеты с оценкой.
- Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются:
 - педагогические часы для проведения уроков по пленэру. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного года (в том числе, в июне месяце), уроки могут быть рассредоточены в течение учебного года;
 - лаборантские часы для подготовки рабочего материала в скульптурной мастерской – 0,5 часа на группу.
- На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. По итогам каждого полугодия проводится промежуточная аттестация в форме просмотров творческих работ учащихся. В конце всего курса обучения проводится итоговая аттестация в форме просмотра творческих работ учащихся и собеседование по истории изобразительного искусства.
 Контрольные, экзаменационные, выставочные работы учащихся остаются в фонде школы.
- В результате освоения комплексной образовательной программы в области изобразительного искусства учащиеся получают общее художественное образование. Учащимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области изобразительного искусства, форма которого утверждается образовательным учреждением.

Учебный план
Образовательная общеразвивающая программа
«Изобразительное искусство»

Возраст обучающихся 7-9 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		1	2	3	
		количество недель			
		33	33	33	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	6	6	6	
1.1.	Основы ИЗО	2	2	2	1, 2, 3
1.2	ДПИ	2	2	2	1, 2, 3
1.3	Лепка	2	2	2	1, 2, 3
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	-	-	-	
ИТОГО		6	6	6	

Всего аудиторных часов в неделю	6	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	2	2	2
Максимальная учебная нагрузка в неделю	8	8	8
Годовая аудиторная нагрузка	198	198	198
Годовая внеаудиторная нагрузка	66	66	66
Максимальная годовая нагрузка	264	264	264

Примечание:

- Срок обучения по образовательной программе – 3 года.
- Учебным планом ОП предусмотрены:
 групповые занятия – по перечисленным дисциплинам.
 Учебные группы комплектуются из расчета их средней наполняемости от 10 человек. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. По итогам каждого полугодия проводится промежуточная аттестация в форме просмотров творческих работ учащихся.
- Помимо часов, указанных в учебном плане, дополнительно предусматриваются:
 - лаборантские часы для подготовки рабочего материала в скульптурной мастерской – 0,5 часа на группу.
- На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. По итогам каждого полугодия проводится

промежуточная аттестация в форме просмотров творческих работ учащихся. В конце всего курса обучения проводится итоговая аттестация в форме просмотра творческих работ учащихся и собеседование по истории изобразительного искусства.

Контрольные, экзаменационные, выставочные работы учащихся остаются в фонде школы.

б. В результате освоения комплексной образовательной программы в области изобразительного искусства учащиеся получают общее художественное образование. Учащимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области изобразительного искусства, форма которого утверждается образовательным учреждением.

Учебный план
Образовательная общеразвивающая программа
«Изобразительное искусство»

Возраст обучающихся 7-9 лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		1	2	3	
		количество недель			
		33	33	33	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	6	6	6	
1.1.	Основы ИЗО	2	2	2	1, 2, 3
1.2	ДПИ	2	2	2	1, 2, 3
1.3	Лепка	2	2	2	1, 2, 3
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	-	-	-	
ИТОГО		6	6	6	

Всего аудиторных часов в неделю	6	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	2	2	2
Максимальная учебная нагрузка в неделю	8	8	8
Годовая аудиторная нагрузка	198	198	198
Годовая внеаудиторная нагрузка	66	66	66
Максимальная годовая нагрузка	264	264	264

Примечание:

- Срок обучения по образовательной программе – 3 года.
- Учебным планом ОП предусмотрены:
 групповые занятия – по перечисленным дисциплинам.
 Учебные группы комплектуются из расчета их средней наполняемости от 10 человек. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- На протяжении всего периода обучения осуществляется текущий контроль успеваемости обучающихся по всем предметам учебного плана. По итогам каждого полугодия проводится промежуточная аттестация в форме просмотров творческих работ учащихся. Контрольные, экзаменационные, выставочные работы учащихся остаются в фонде школы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Дизайн»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов учебных предметов и предметов	Наименование предметных областей, учебных предметов и разделов	частей,	Распределение по годам обучения				
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
			Количество недель аудиторных занятий				
			33	33	33	33	33
Обязательная часть							
			Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Художественное творчество						
ПО.01.УП.01	Рисунок		2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02	Живопись		2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03	Основы дизайн-проектирования		1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04	Компьютерная графика		1	1	1	1	1
ПО.02	История искусств						
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве		1,5	-	-	-	-
ПО.02.УП.02	История искусства	изобразительного искусства	-	1,5	1,5	1,5	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		7,5	8,5	8,5	10,5	10,5
ПО.03.	Пленэрные занятия						
ПО.03.УП.01	Пленэр			28	28	28	28
	Вариативная часть						
V.01	Основы ландшафтного дизайна		2	2	2		
	Аудиторная нагрузка вариативной части		3	3	3		
	Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		10,5	11,5	11,5	10,5	10,5
К.04.00	Консультации						
			Годовая нагрузка в часах				

К.04.01	Рисунок	4	4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись	4	4	4	4	4	4
К.04.03	Основы дизайн-проектирования	4	4	4	5	6	6
К.04.04	Основы ландшафтного дизайна	3	4	4	4		
К.04.05	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-	-
К.04.06	История изобразительного искусства	-	2	2	2	2	2
К.04.07	Компьютерная графика	2	2	2	2	2	2

Пленэрная практика проводится во 2- 5 классах - 28 час.на группу
(кол-во чел. в группе от 4 до 10 чел.)

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248