

**Запись на отборочные прослушивания, просмотры  
по предпрофессиональным программам  
с 15 апреля 2019г. на сайте <https://www.mos.ru/>**

**Для поступления в ГБУДО ДШИ имени М.А. Балакирева необходимо:**

**Шаг 1.** Ознакомиться с правилами приема (см. Приложение 1).

**Шаг 2.** Подать заявку на портале в разделе "Услуги и сервисы" на <https://www.mos.ru/>.

**Шаг 3.** Пройти вступительное прослушивание или просмотр по выбранному направлению в ДШИ им. М.А. Балакирева (график прослушиваний см. приложение 2).

**Шаг 4.** Ознакомиться с информацией о результатах прослушивания или просмотра и зачислении.

**Шаг.5** В случае успешного прохождения прослушивания или просмотра и зачисления, предоставить документы и оформить договор в соответствии с требованиями правил приема в школу искусств.

### **Информация**

Вступительные прослушивания проводятся с оценкой по 10-ти балльной системе.

При подсчете баллов в результате проведения вступительных прослушиваний учитывается минимальный проходной балл – 8,5 баллов, необходимый для поступления в Школу на предпрофессиональные программы.

Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора и будут размещены на информационном стенде и сайте школы.

Контакты: 8 (495)709-16-16; 709-16-65, 709 -19-09.

## **Информация для поступающих на предпрофессиональные образовательные программы**

### **1. «Фортепиано»**

Срок обучения 8 (9) лет, возраст поступающих с 6,5 - 7 лет.

Вступительные прослушивания:

**19 апреля** - в 18.00, 19.00 (каб.215);

**20 апреля** - в 11.00, 12.00, 13.00, 14.00 (каб.317).

**Предметы учебного плана:**

специальность и чтение с листа, сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, ОРТК (основы русской традиционной культуры), ансамбль, музыкальная литература).

#### **Требования для отборочного прослушивания**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

### **2. «Хоровое пение»**

Срок обучения 8 (9) лет, возраст поступающих с 6,5 -8 лет.

Вступительные прослушивания:

**22 апреля** – в 17.00, 18.00, 19.00 (каб.213);

**24 апреля** – в 17.00, 18.00, 19.00 (каб.213).

**Предметы учебного плана:**

хор, фортепиано, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ОРТК (основы русской традиционной культуры).

#### **Требования для отборочного прослушивания**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

### **3. «Духовые и ударные инструменты»**

**(блок-флейта, флейта, кларнет, гобой, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, ударные инструменты)**

Срок обучения 8 (9) лет, возраст поступающих с 6,5-8 лет.

Срок обучения 5 (6) лет, возраст поступающих с 9 -12 лет.

Вступительные прослушивания:

**27 апреля** – в 16.00, 17.00 (каб.213);

**7 мая** – в 19.00 (каб.215).

**Предметы учебного плана:**

специальность, сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, ОРТК (основы русской традиционной культуры), оркестр, ансамбль, музыкальная литература, общее фортепиано.

**Требования для отборочного прослушивания:**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

**4. «Инструменты эстрадного оркестра» ( электрогитара)**

Срок обучения 5 (6) лет, возраст поступающих с 9 -12 лет.

Вступительные прослушивания:

**27 апреля** – в 16.00, 17.00 (каб.213);

**7 мая** – в 19.00 (каб.215).

**Предметы учебного плана:**

специальность, сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, ОРТК (основы русской традиционной культуры), оркестр, ансамбль, музыкальная литература, общее фортепиано.

**Требования для отборочного прослушивания:**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

**5. «Народные инструменты»**

**( домра, балалайка, гитара, аккордеон, баян, гусли)**

Срок обучения 8(9) лет, возраст поступающих с 7-8 лет.

Срок обучения 5 (6) лет, возраст поступающих с 9 -12 лет.

Вступительные прослушивания:

**27 апреля** – в 14.00, 15.00 (каб.213);

**7 мая** – в 18.00 (каб.215).

**Предметы учебного плана:**

специальность, сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, ОРТК (основы русской традиционной культуры), оркестр, ансамбль, музыкальная литература, общее фортепиано.

**Требования для отборочного прослушивания:**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

**6. «Струнные оркестровые инструменты»**

**(скрипка, виолончель, арфа)**

Срок обучения 8(9) лет, возраст поступающих с 7-8 лет.

Вступительные прослушивания:

**27 апреля** – в 11.00, 12.00 (каб.213);

**7 мая** – в 17.00 (каб.215)

**Предметы учебного плана:**

специальность, сольфеджио, слушание музыки, хоровое пение, ОРТК (основы русской традиционной культуры), оркестр, ансамбль, музыкальная литература, общее фортепиано.

**Требования для отборочного прослушивания:**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение.

**7. «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступающих: с 6,5 - 8 лет.

Вступительные прослушивания:

**14 мая** – в 18.00, 19.00 (каб.111).

**Предметы учебного плана:**

фольклорный ансамбль, народное музыкальное творчество, музыкальный инструмент (фортепиано), сольфеджио, музыкальная литература, фольклорная хореография, фольклорный инструментальный ансамбль.

**Требования для отборочного прослушивания:**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма).
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение .

**8. «Хореографическое творчество»**

Срок обучения 5 (6) лет, возраст поступающих: с 10 - 12 лет.

Вступительные просмотры:

**19 апреля** – в 17.30, 18.30 (каб.108).

**Предметы учебного плана:**

ритмика, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, история хореографического искусства.

**Требования для отборочного просмотра**

1. Проверка физических, внешних и музыкально-ритмических способностей.

## **9. «Искусство театра»**

Срок обучения: 5 (6) лет, возраст поступающих: с 10 - 12 лет.

Вступительные прослушивания:

**14 мая** – в 17.00, 18.00 (каб.214).

**Предметы учебного плана:**

основы актёрского мастерства, художественное слово, сценическое движение, танец, ритмика, подготовка сценических номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, беседы об искусстве.

**Требования для отборочного прослушивания**

1. Прочитать наизусть стихотворение.
2. Прочитать наизусть небольшой отрывок прозы.
3. Рассказать о себе.
4. Спеть песню.

## **10. «Искусство цирка»**

Срок обучения 8 (9) лет, возраст поступающих с 7 -8 лет.

Вступительный просмотр:

**30 апреля** – в 16.00 (каб.114).

**Предметы учебного плана:**

Акробатика, гимнастика, жонглирование, театральные игры, основы актерского мастерства, ритмика и танец, хореография, подготовка концертных номеров, история циркового искусства.

**Требования для отборочного просмотра:**

Проверка физических, внешних и музыкально-ритмических способностей.

## **11. «Живопись»**

Срок обучения 5 - 6 лет, возраст поступающих с 10 - 12 лет.

Вступительные просмотры

**27 апреля** – в 11.00 (каб.350А) - натюрморт и просмотр домашних работ;

**28 апреля** – в 11.00 (каб.350А) - задание по композиции.

### **Предметы учебного плана:**

живопись, рисунок, композиция, скульптура, пленэр, история искусств.

### **12. «Декоративно-прикладное творчество»**

Срок обучения 5 - 6 лет, возраст поступающих с 10 - 12 лет.

Вступительные просмотры

**27 апреля** – в 11.00 (каб.350А)- натюрморт и просмотр домашних работ;

**28 апреля** – в 11.00 (каб.350А) - задание по композиции .

### **Предметы учебного плана:**

живопись, рисунок, композиция, работа в материале, пленэр, история искусств.

### **13. «Дизайн»**

Срок обучения 5 - 6 лет, возраст поступающих с 10 - 12 лет.

Вступительные просмотры

**27 апреля** – в 11.00 (каб.350А) - натюрморт и просмотр домашних работ;

**28 апреля** – в 11.00 (каб.350А) – задание по композиции.

### **Предметы учебного плана:**

живопись, рисунок, композиция, основы дизайна-проектирования, основы ландшафтного дизайна, беседы об искусстве, история искусств, пленэр.

**Требования для вступительного просмотра на образовательные программы: «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн».**

1. Отбор детей проводится в форме просмотра домашних работ (не менее 10 работ), а также проведения контрольных заданий по живописи и композиции.
2. Выполнение контрольных заданий проходит в два дня.

В первый день дети выполняют задание по живописи (формат А-3) – натюрморт с натуры

( время выполнения задания – 2 астрономических часа).

Второй день – задание по композиции (рисунок на заданную тему).  
Формат А-3 (графика или живопись, время выполнения задания – 2 астрономических часа).

3. Для выполнения контрольных заданий ребенок приносит с собой:

2 листа акварельной бумаги ( формат –А-3), простые карандаши, ластик, акварельные или гуашевые краски, палитру, кисти, пластиковую емкость для воды, бумажный скотч, влажные салфетки.

## **Информация для поступающих на общеразвивающие образовательные программы**

### **1. «Электронные музыкальные инструменты»**

Срок обучения 7 лет, возраст поступающих с 6,5-8 лет.

Срок обучения 5 лет, возраст поступающих с 9-12 лет.

Срок обучения 2 года, возраст поступающих с 13-15 лет.

**Прослушивание поступающих 22 апреля - в 18.00 (каб.218).**

#### **Предметы учебного плана:**

клавишный синтезатор, фортепиано, музыкальная энциклопедия, основы импровизации, компьютерная аранжировка, основы звукотехники, основы нотографии, студия компьютерной музыки, ансамбль синтезаторов.

### **2. «Орган»**

Срок обучения 5 лет, возраст поступающих с 9 – 12 лет.

Срок обучения 7 лет, возраст поступающих 7-8 лет.

**Прослушивание поступающих 23 апреля - в 18.00 (каб.207).**

#### **Предметы учебного плана:**

орган, музыкальная энциклопедия, фортепиано.

### **3. «Академическое сольное пение»**

Срок обучения 7 лет, возраст поступающих с 8 – 10 лет.

Срок обучения 5 лет, возраст поступающих с 10 – 12 лет.

**Прослушивание поступающих 23 апреля – в 18.00 (каб.338).**

#### **Предметы учебного плана:**

академическое сольное пение, музыкальная энциклопедия, вокальный ансамбль, актерское мастерство.

#### **Рекомендации для прослушиваний**

1. Исполнить любую песню под аккомпанемент или a capella.
2. Прочитать наизусть стихотворение.

#### **4.Искусство театра (кино) «Экранное творчество»**

Срок обучения 3 и 5 лет, возраст поступающих с 10 -12 лет.

**Предметы учебного плана:** операторское мастерство, монтаж, основы видеотехники, основы звукорежиссуры, теория и история телевидения, основы режиссуры телевизионных проектов.

**Требования для вступительного просмотра:** нет.

#### **5.«Художественная фотография»**

Срок обучения 3 года, возраст поступающих с 11 - 12 лет.

**Предметы учебного плана:** история фотографии, фотокомпозиция, техника фотосъемки, монтаж слайд-фильма, основы компьютерной обработки фотографий, компьютерная графика, художественный проект.

**Требования для вступительного просмотра:** нет.

#### **6.«Хоровое пение» (классы интегрированного образования, художественно-эстетические классы, совместно со школой №1363)**

Занятия проходят на базе СОШ №1363.

Срок обучение 4 года, возраст поступающих 6,5 - 8 лет.

**Прослушивания - 8 апреля, 15 апреля, 29 апреля с 17.45 – 18.20 (каб.111).**

**Предметы учебного плана:**

Хор, фортепиано, музыкальная энциклопедия.

**Требования для отборочного прослушивания**

1. Проверка музыкальных способностей (слух, память, чувство ритма) .
2. Исполнить детскую песню.
3. Прочитать наизусть стихотворение .

#### **7.«Хореографическое творчество» (классы интегрированного образования, художественно-эстетические классы, совместно со школой №1363)**

Занятия проходят на базе СОШ №1363.

Срок обучения 4 года, возраст поступающих 6,5 - 8 лет.

**Просмотр - 25 апреля в 19.00 (каб.206).**

**Предметы учебного плана:**

ритмика, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, слушание музыки.

**Требования для отборочного прослушивания:**

проверка физических и музыкально-ритмических способностей.