

ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



- Разнохарактерные пьесы для начинающих трубачей ДМШ и ДШИ.



ТРУБА



- Пьесы для трубы и фортепиано для начинающих.



ФЛЕЙТА



- Для учащихся 2-3 классов ДМШ и ДШИ.
- В сборник вошли произведения Глазунова, Чайковского, Бакланова, Ребикова, Баха.



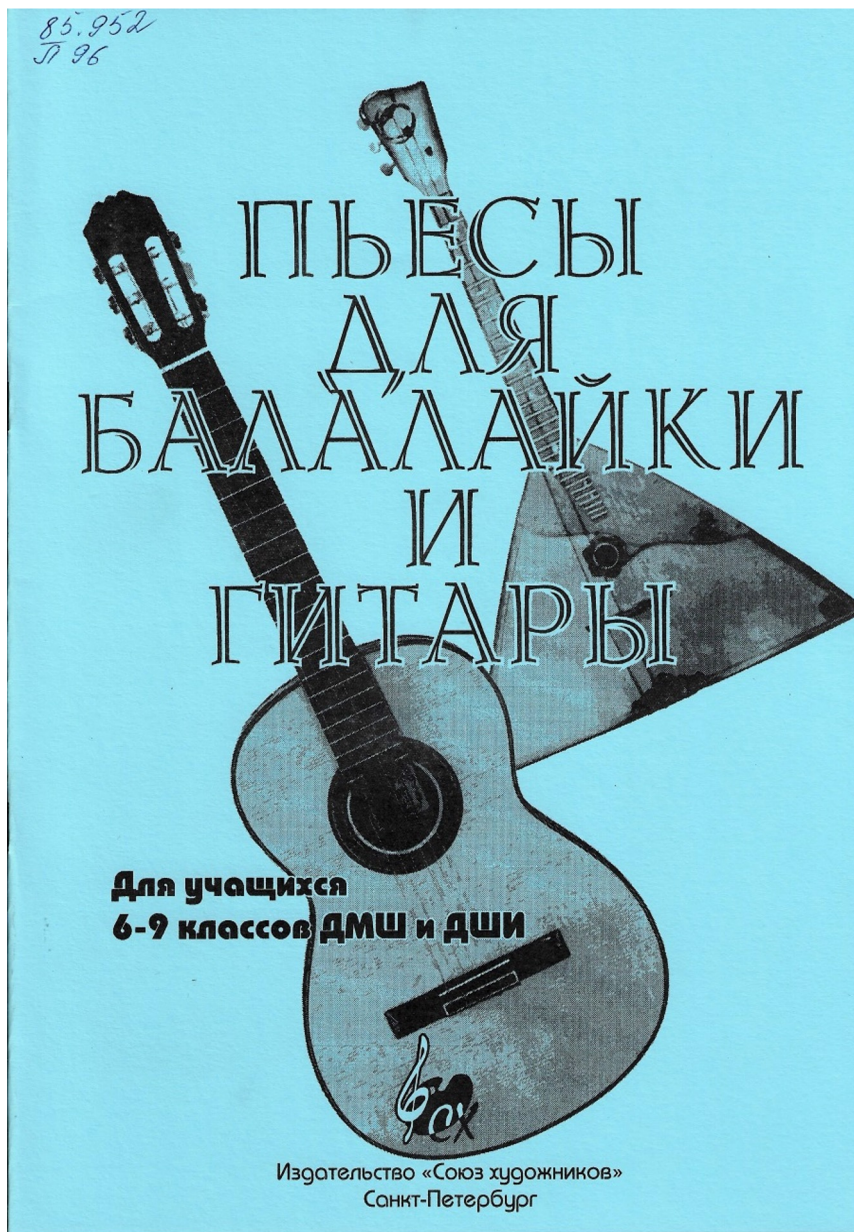
ФЛЕЙТА



- Сборник адресован учащимся различной степени подготовки и может быть использован для расширения педагогического репертуара ДМШ.
- В сборник вошли произведения старинной, классической и современной музыки.
- Составитель — С. Л. Лукьянчиков
- Выпуск 3.
- Выпуск 4.
- Выпуск 5.



СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



- Сборник адресован учащимся 6-9 классов ДМШ и ДШИ.

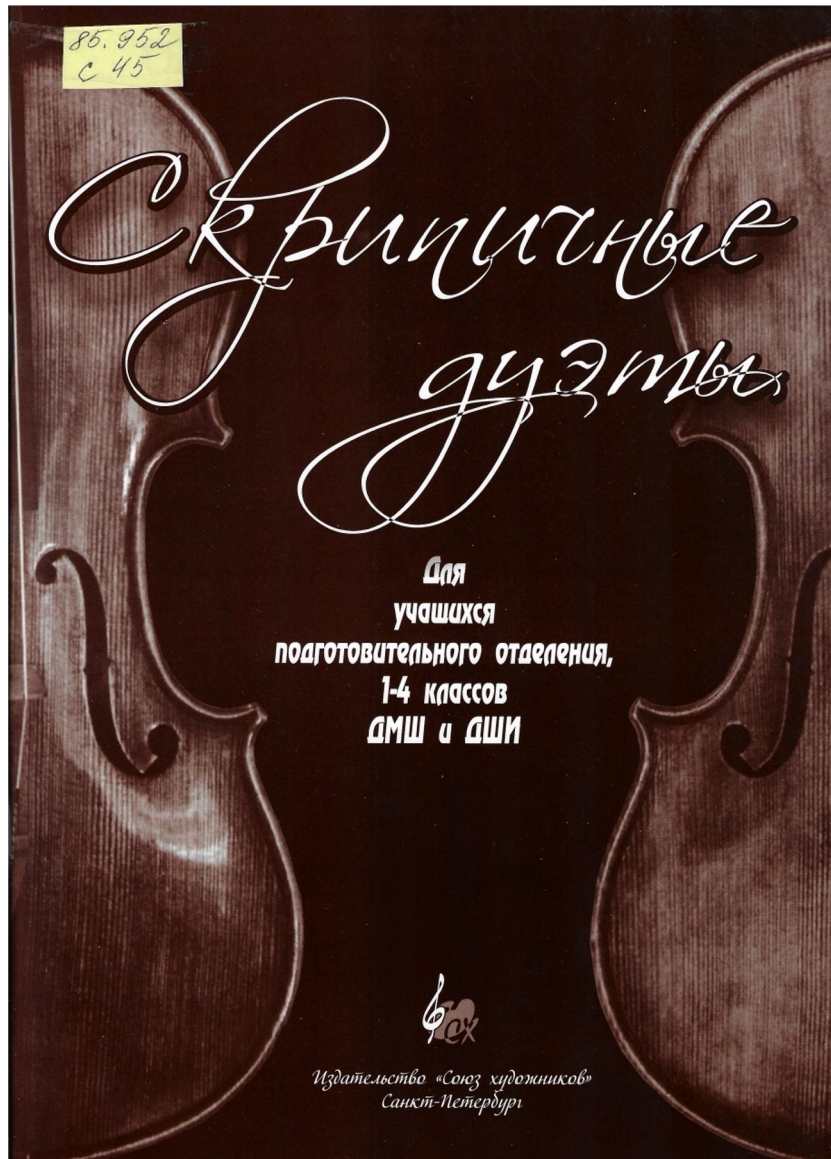


СКРИПКА

- Начальные годы обучения.



СКРИПКА



- Для учащихся подготовительного отделения 1-4 классов ДМШ, ДШИ.
- В сборник вошли произведения композиторов 17-21 веков. Издание снабжено методическими комментариями. Некоторые пьесы могут исполняться учащимися 5-6 классов.
- Прекрасный концертный репертуар.

СКРИПКА



- В работе представлены теоретические обоснования проблемы двигательных ритмов, а также упражнения, рассчитанные, преимущественно, на учащихся начальных ступеней обучения искусству скрипичной игры.



АЛЬТ



Составитель:

Гатценбиллер В.П. –
преподаватель по классу
трубы, тромбона, тубы
ДШИ.



ВИОЛОНЧЕЛЬ



- Произведения Ц. Кюи, Э. Гранадоса, Э. Дженкинсона и др. композиторов.
- Цикл лирических пьес рекомендован в качестве учебного и концертного материала для учащихся старших классов музыкальных школ и начальных курсов музыкальных колледжей.



АРФА



- Сборник для юных арфистов 1-2 классов. В него включены разнохарактерные пьесы.

АРФА



- 1-4 годы обучения. Сборник включает в себя методический материал и нотные примеры к каждому году обучения.
- Так же предложены комментарии, поясняющие порядок преодоления определённых сложностей.



АРФА



- Сборник пьес для арфы создан для учащихся средних классов музыкальных школ и школ искусств.



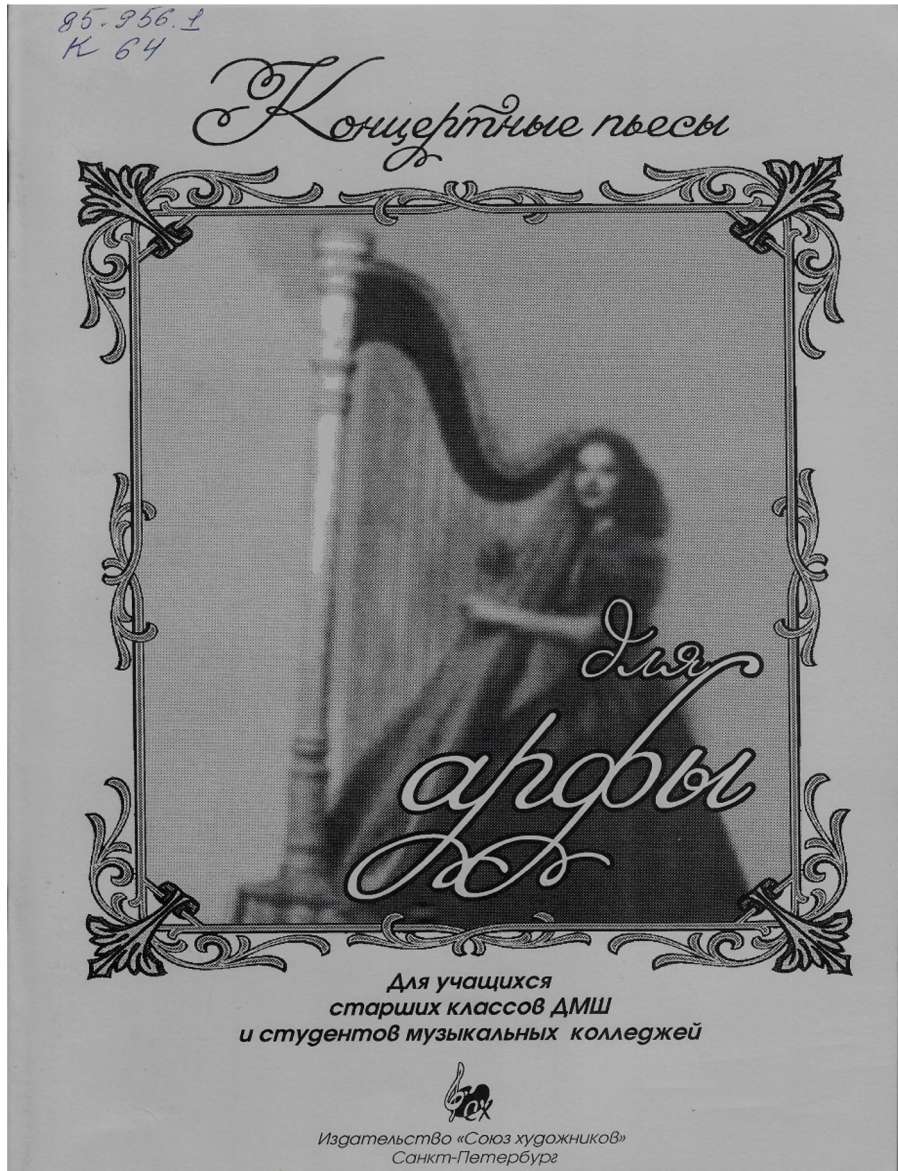
АРФА



- Сюита включает в себя пять пьес, разных по сложности, в которых использованы все основные приемы игры на арфе.
- Издание адресовано учащимся старших классов и педагогам ДМШ.



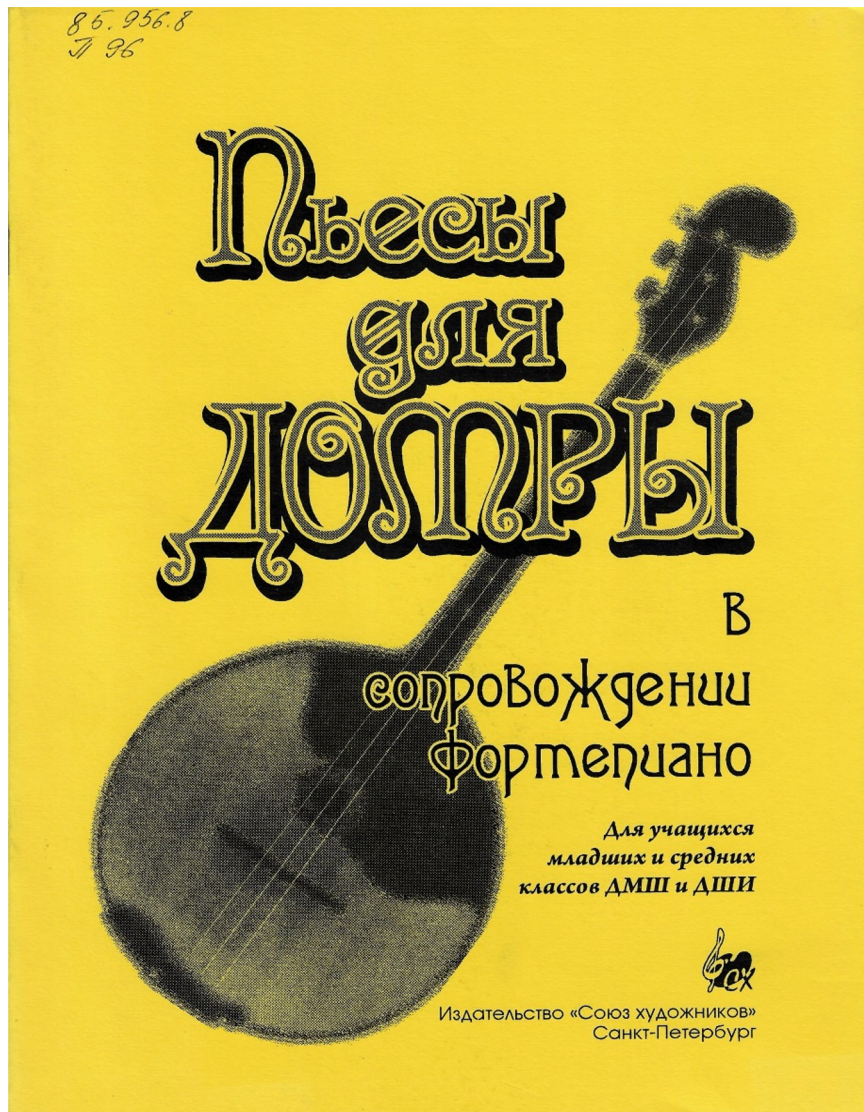
АРФА



- Для учащихся старших классов ДМШ и студентов музыкальных колледжей.



ДОМРА



- Сборник адресован учащимся младших и средних классов ДМШ и ДШИ. Яркие, запоминающиеся пьесы просты для исполнения и украсят любой концерт.
- В издание включена музыка современных композиторов.



ДОМРА



- В сборник вошли переложение фортепианных этюдов и пьес композиторов:
А. Лемуана, А. Лешгорна,
Д. Скарлатти,
Л. Бетховена и др.

ДОМРА



- Для учащихся средних и старших классов ДМШ.ДШИ и музыкальных колледжей.



ДОМРА



- Сборник пьес зарубежных композиторов.
Переложение для домры и фортепиано.
- Для старших классов ДМШ и младших курсов музыкальных училищ (колледжей).

ДОМРА



- Авторские пьесы адресованы учащимся средних и старших классов ДМШ ДШИ и музыкальных училищ.



БАЛАЛАЙКА



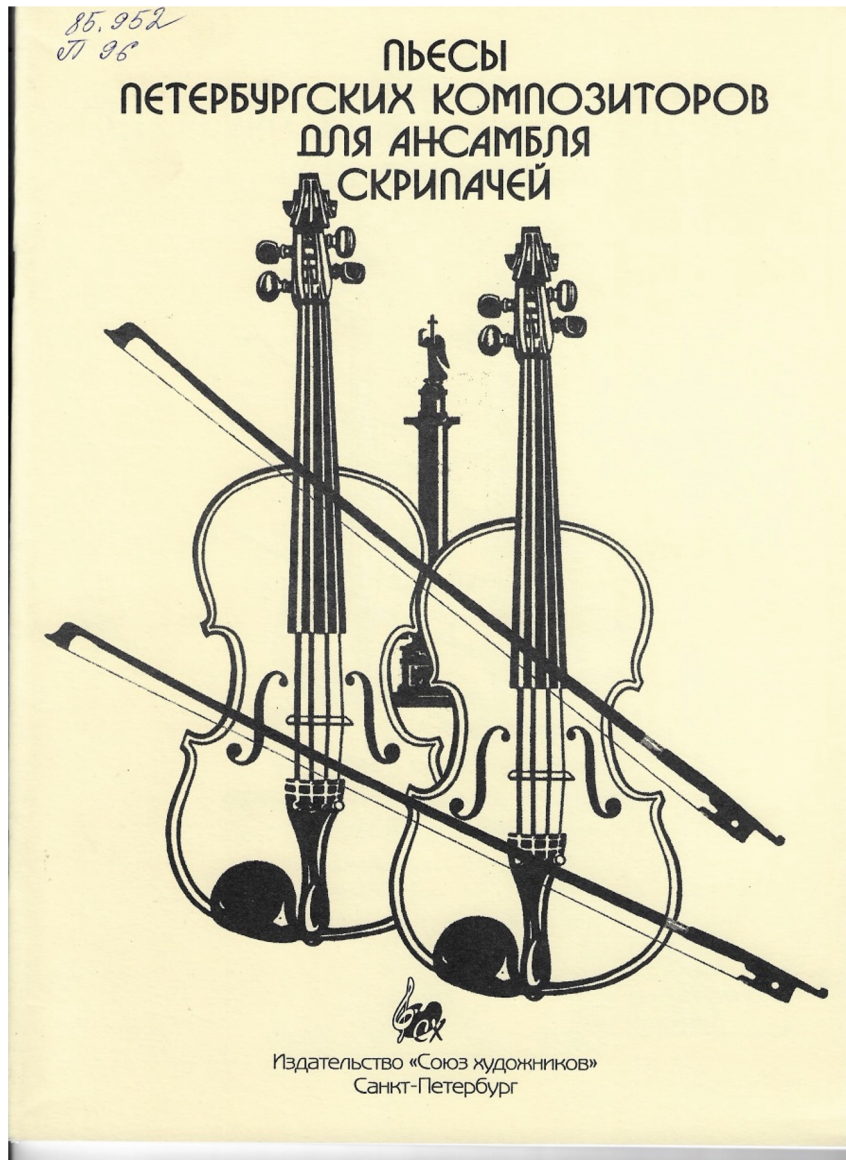
- Предлагаемые автором этюды являются плодом многолетней педагогической практики и работы с детьми в классе балалайки ДМШ и прошли многократную проверку в подготовке учащихся к техническим зачетам и академическим концертам.
- Этюды предназначены для технического развития учащихся 2-5 классов ДМШ и ДШИ.

АНСАМБЛИ



- Сборник предназначен для учащихся старших классов ДМШ и студентов музыкальных учебных заведений.

АНСАМБЛИ



- Адресован учащимся средних и старших классов ДМШ и ДШИ.
- В сборник включены пьесы композиторов Г. Портонова, В. Фадеева.



АНСАМБЛИ



- Для скрипки, виолончели и фортепиано. Для средних и старших классов ДМШ и ДШИ.



АНСАМБЛИ



- Переложения для 3-х флейт с фортепиано.
- В сборник вошли произведения Чайковского, Генделя, Кажлаева, Фролова, Керна. Для учащихся средних классов ДМШ и ДШИ.



АНСАМБЛИ



- Переложения для 3-х флейт с фортепиано.
- В сборник вошли произведения Чайковского, Генделя, Кажлаева, Фролова, Керна. Для учащихся средних классов ДМШ и ДШИ.



АНСАМБЛИ



- Сборник направлен на развитие навыков ансамблевой игры, практики чтения нот с листа учащимися старших классов ДШИ и музыкальных колледжей.



АККОМПАНЕМЕНТ



- Репертуар аккомпаниатора. Для флейты, гобоя, скрипки, альты, виолончели в сопровождении фортепиано.
- В сборнике представлены редко издававшиеся пьесы и части инструментальных концертов для струнных инструментов в сопровождении фортепиано композиторов: Н. Паганини, Ж. Массне, А. Вивальди, И.С.Баха и др.
- Содержит автобиографические сведения о композиторах. Адресован учащимся музыкальных колледжей, студентам музыкальных ВУЗов на занятиях по аккомпанементу, а также учащимся старших классов ДМШ.



ФОРТЕПИАНО



- Издание адресовано самым маленьким пианистам-дошкольникам, занимающимся в подготовительных группах ДМШ и ДШИ, кружков и студий, и первоклассникам, а также студентам, изучающим курс методики в учреждениях профессионального музыкального образования. Предлагаемый музыкальный и теоретический материал может быть использован в классах специального и общего фортепиано.
- Впервые большая часть произведений рекомендована для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.



ФОРТЕПИАНО



- Книжка-игра для детей дошкольного и младшего школьного возраста, являясь приложением к третьему (нотному) разделу учебно-методического пособия "Методика обучения игре на инструменте (фортепиано)", в игровой форме знакомит ребенка с фортепиано и дает представление о нотной грамоте, облегчая запоминание нот на клавиатуре и на линейках нотоносца.
- Книжка-игра предназначена для совместного творчества детей и родителей.

ФОРТЕПИАНО



- Пьесы и пьески для малышей и не только.
- Авторский сборник состоит из занимательных упражнений-пьесок, помогающих преодолевать базовые технические трудности.
- Рассчитан как на любителей, так и на обучающихся в музыкальной школе детей младшего возраста и старше.

ФОРТЕПИАНО



- Уникальная методика обучения музыке детей с самого раннего возраста.
- Адресована музыкальным педагогам и родителям.



ФОРТЕПИАНО



Ноты для «заржавевших пианистов».

Все больше любителей музыки возвращаются к игре на фортепиано после многолетнего перерыва, а кто-то только начинает играть.

Что играть, чтобы было эффектно, но доступно?

Ответы - в этом сборнике, где наряду с произведениями выдающихся композиторов приведены занимательные истории из будней учителя музыки.



ДЖАЗОВЫЕ ПЬЕСЫ



- Легкие джазовые пьесы для начинающих пианистов 1-2 годов обучения.



ДЖАЗОВЫЕ ПЬЕСЫ



- Легкие джазовые пьесы для начинающих пианистов 1-2 годов обучения.



УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



- 180 упражнений для малого барабана.
- Сборник основан на отечественных традициях преподавания по классу ударных инструментов.
- Для учащихся ДМШ и ДШИ.



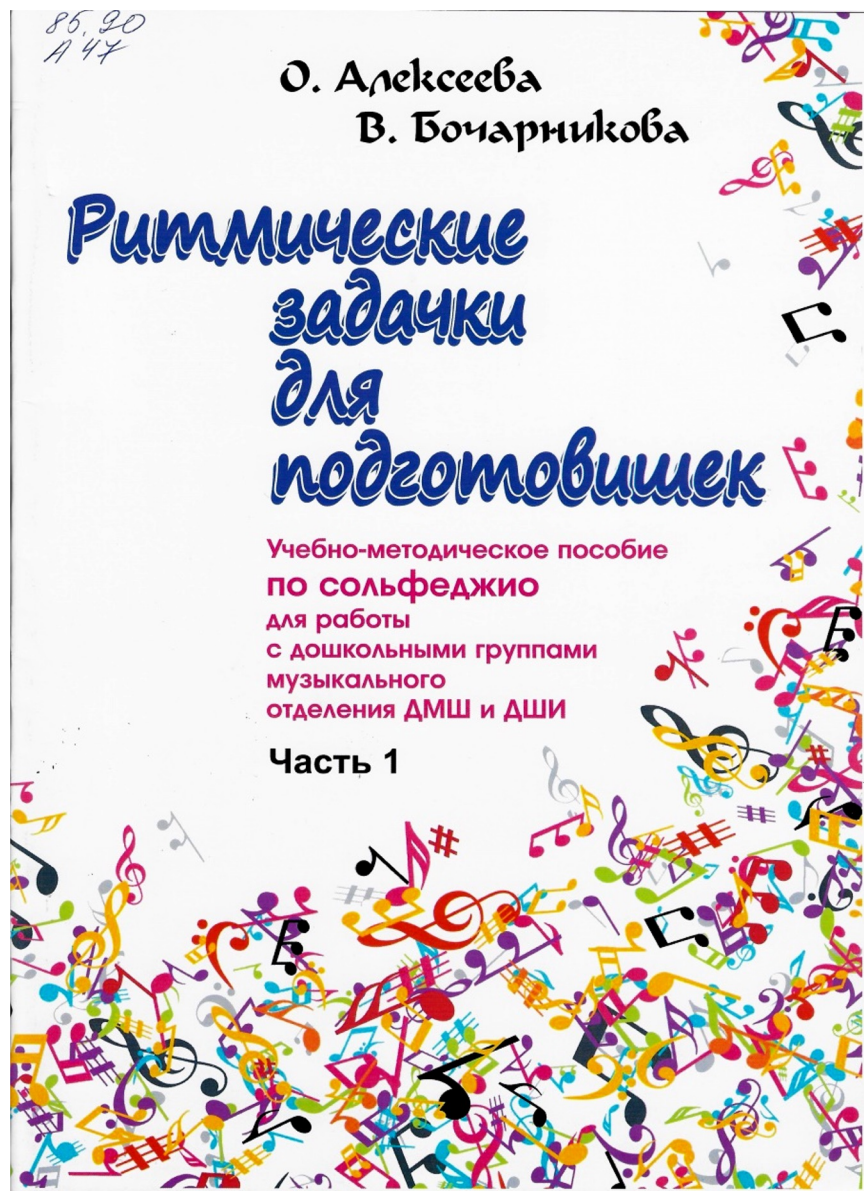
УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



- Этюды для малого барабана. Сборник включает в себя 32 классических этюда и 23 этюда с элементами рудиментарной техники.
- Предназначен для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ, студентов музыкальных училищ и колледжей.



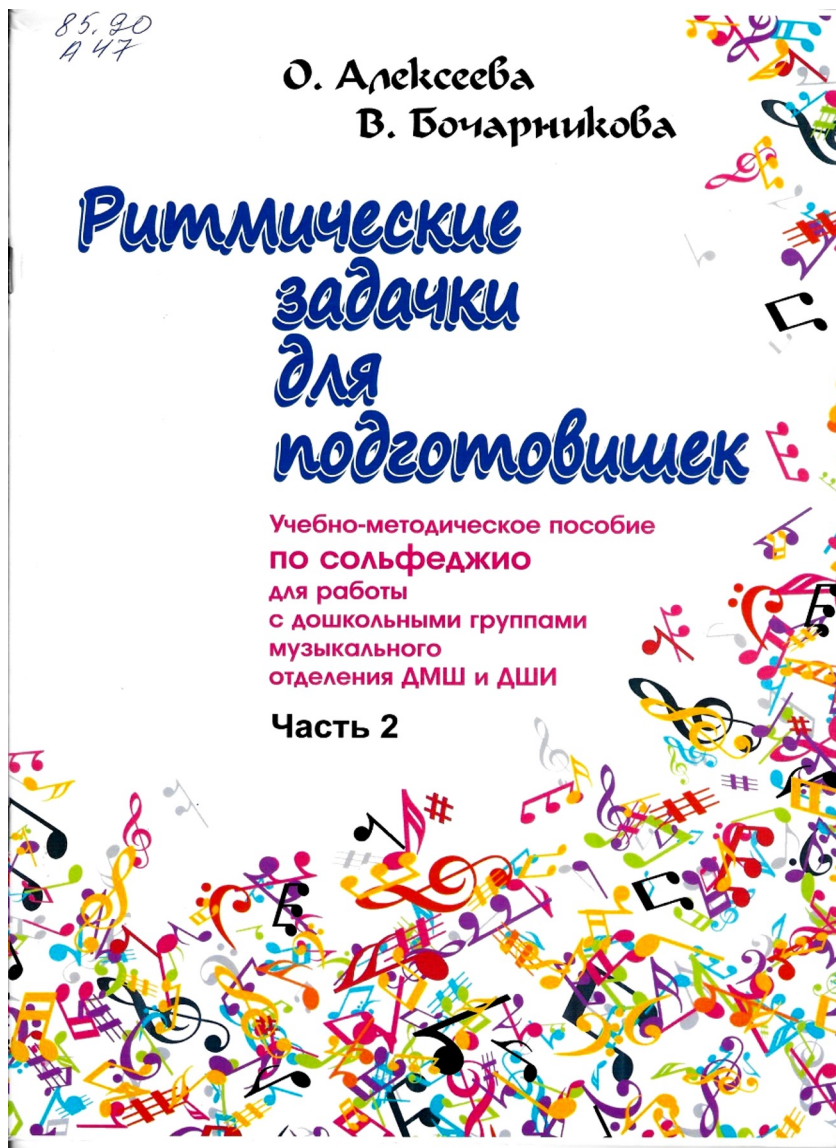
СОЛЬФЕДЖИО



- Учебно-методическое пособие по сольфеджио для работы с дошкольными группами музыкального отделения ДМШ и ДШИ.



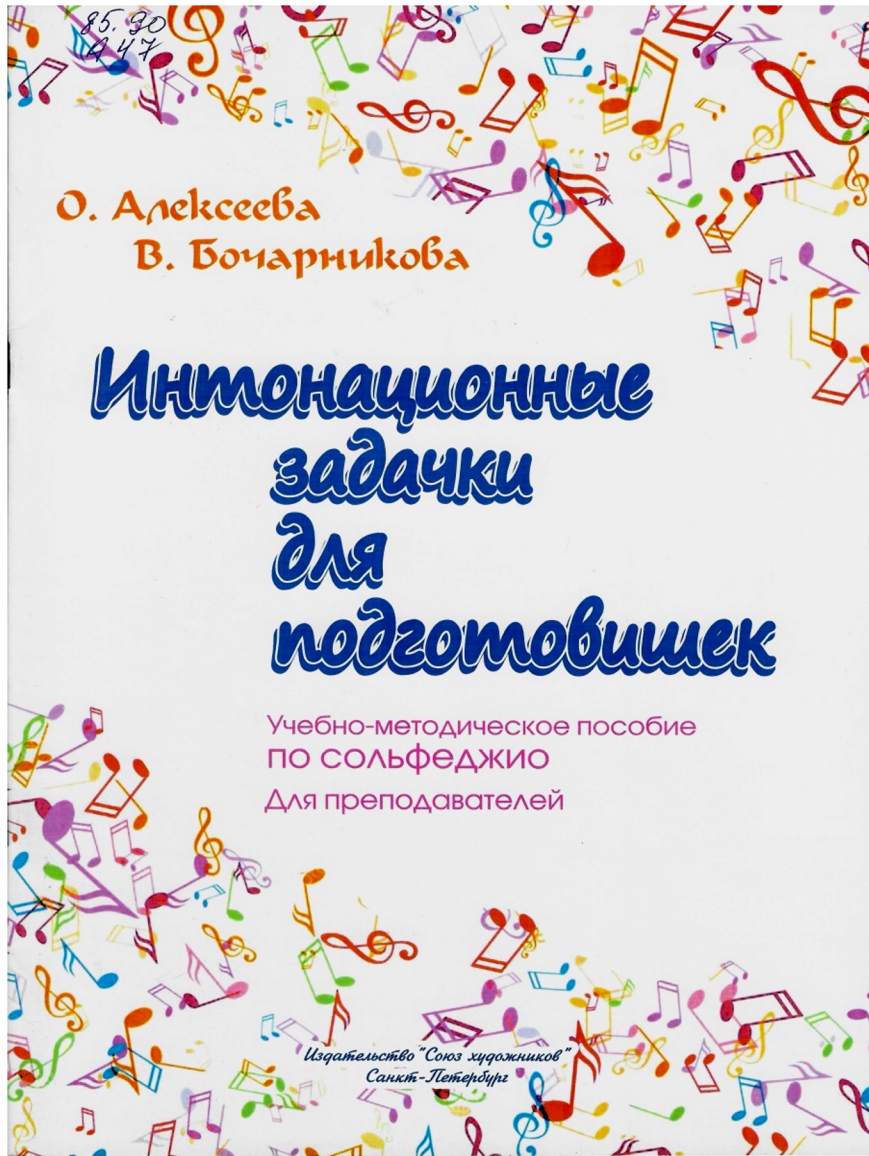
СОЛЬФЕДЖИО



- Учебно-методическое пособие по сольфеджио для работы с дошкольными группами музыкального отделения ДМШ и ДШИ.



СОЛЬФЕДЖИО



- Учебно-методическое пособие по сольфеджио.
- Для преподавателей.

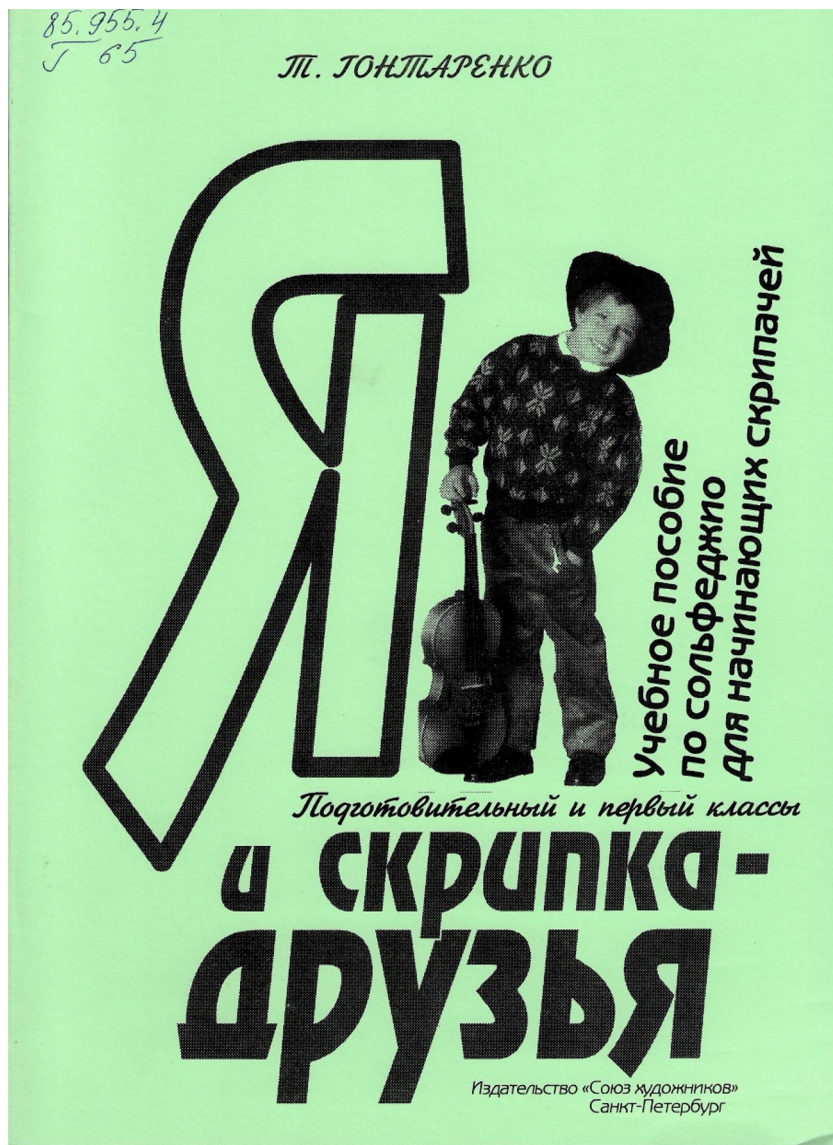


СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие. Предназначено для учащихся первого класса ДМШ и ДШИ в качестве домашних заданий по нотному письму.
- Основная цель пособия - развитие у детей первоначальных навыков письма и грамотного оформления нотного текста.

СОЛЬФЕДЖИО



- Пособие по сольфеджио для начинающих скрипачей.



СОЛЬФЕДЖИО



- Пособие по сольфеджио, в котором в игровой форме дана уникальная методика расчета ключевых знаков в любой тональности квинтового круга.
- Для учащихся ДМШ и ДШИ от 8 лет.



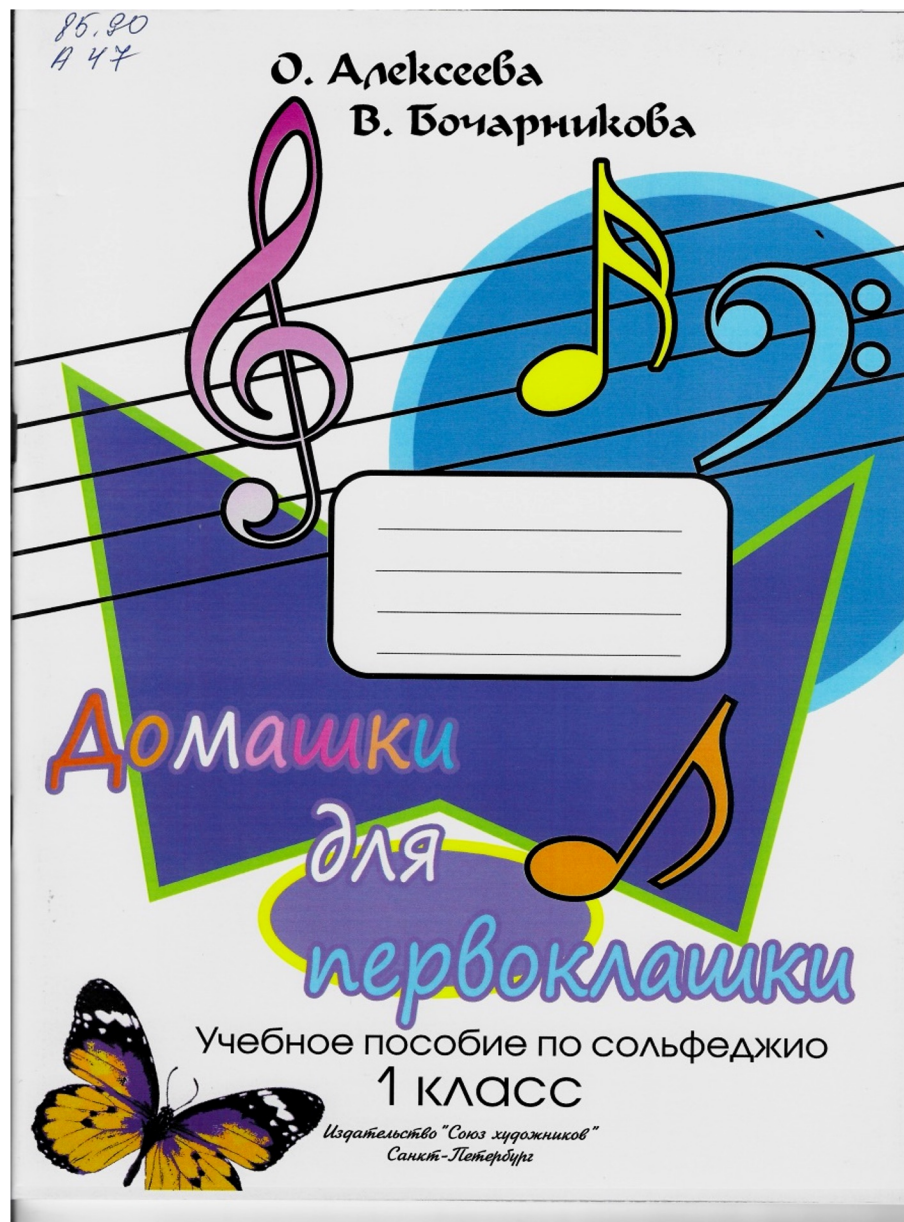
СОЛЬФЕДЖИО



- Для развития гармонического и музыкального слуха, музыкальной памяти.
- Предназначен для детей 7-10 лет, рекомендован для использования на уроках сольфеджио и в классе фортепиано.



СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 1 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.



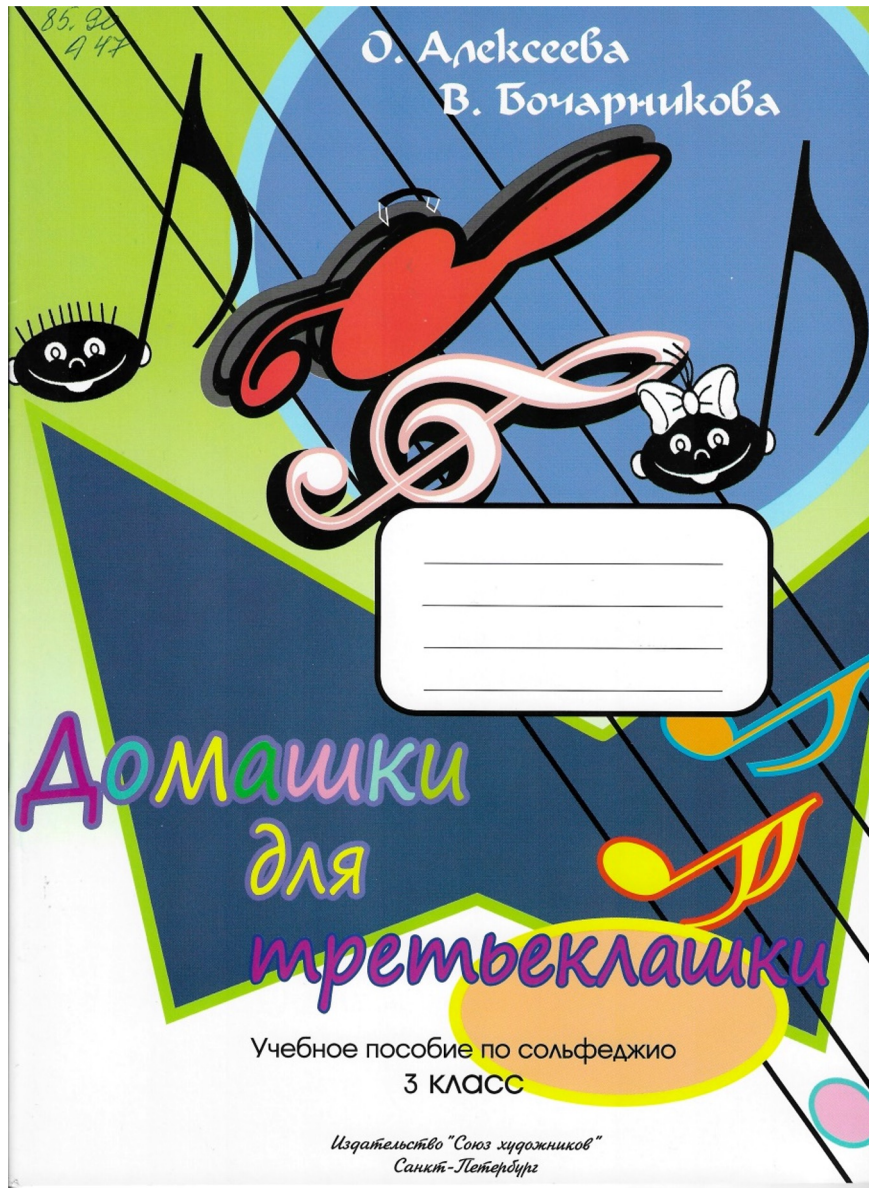
СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 2 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.



СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 3 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.



СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 4 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.

СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 5 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.



СОЛЬФЕДЖИО



- Учебное пособие по сольфеджио. 6 класс.
- Рекомендовано ГБОУ ДПО Учебно-методическим центром развития образования в сфере культуры и искусства СПб в качестве учебного пособия для ДМШ и ДШИ.



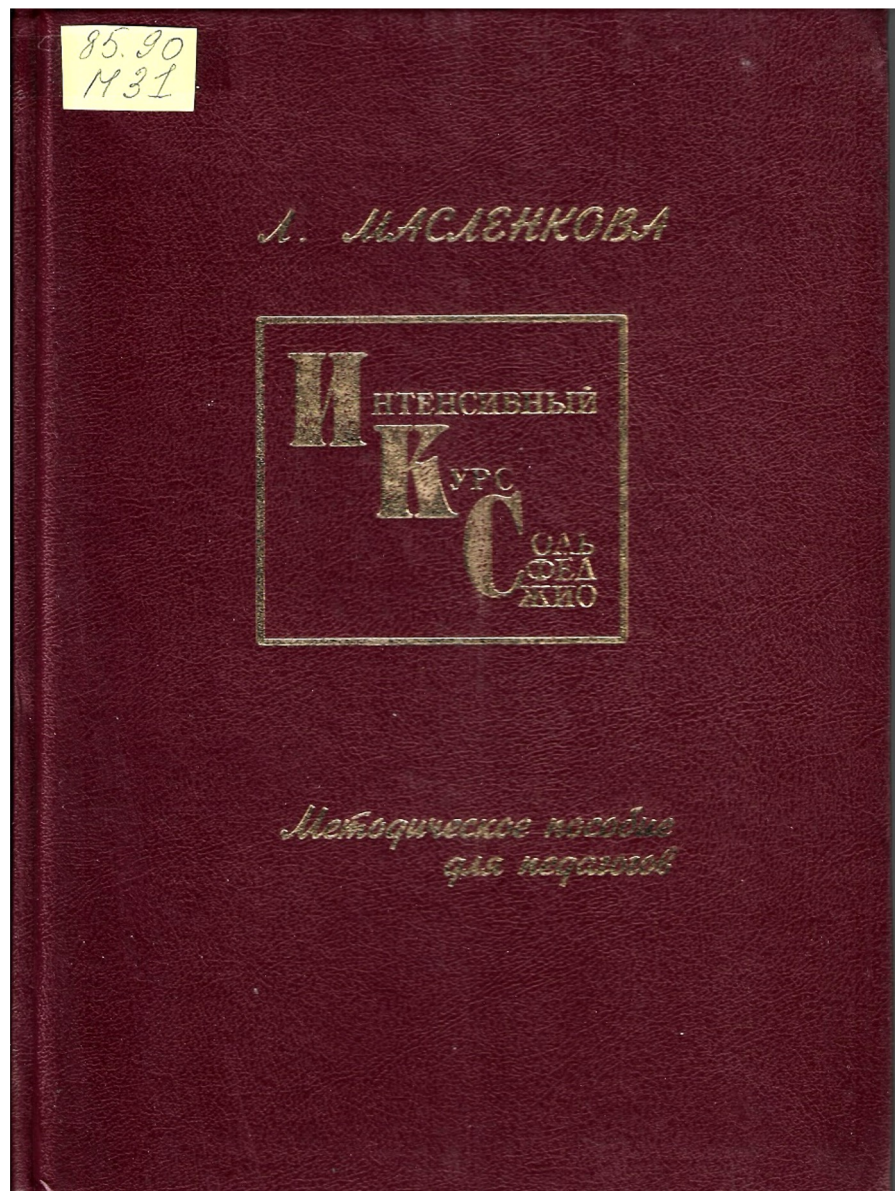
СОЛЬФЕДЖИО



- Методическое пособие по сольфеджио.
- Предназначено для преподавателей, работающих с учащимися 3-8 классов ДМШ и ДШИ.



СОЛЬФЕДЖИО



- Уникальное методическое пособие для педагогов с современной концепцией преподавания предмета.



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Красочная книжка-игра для детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также их родителей.



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Пособие по слушанию музыки.
- Особенностью и достоинством пособия является последовательное знакомство с различными историческими эпохами в двух направлениях: музыки и живописи. Материал сопровождается иллюстрациями современных художников и мастеров прошлого. Для учащихся 1-2 классов ДМШ и ДШИ.



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Методическое пособие по освоению навыков чтения с листа.
- Сборник предназначен для подготовки учащихся 1-2 годов обучения.



УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Учебное пособие по фортепиано.
- Для учащихся подготовительного отделения и начальных классов ДМШ и ДШИ.
- Издание снабжено методическими рекомендациями, предназначенными для студентов музыкальных колледжей, училищ ВУЗов, преподавателей ДШИ и студий, а также родителей.

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



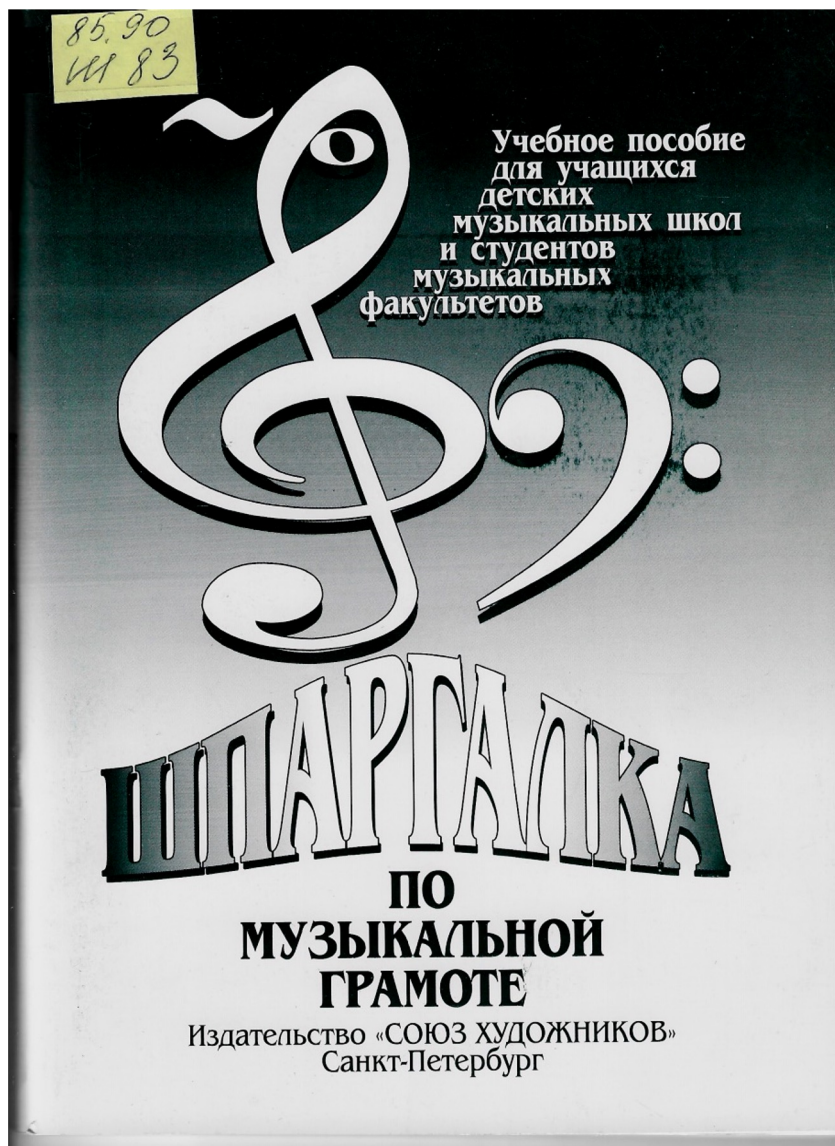
- Учебно-методическое пособие по развитию тембрового мышления скрипачей. В него вошли редко исполняемые произведения для скрипки и фортепиано зарубежных композиторов XVIII-XX вв.
- Пьесы предназначены для учащихся средних и старших классов ДМШ и ДШИ. Рекомендовано ГБОУ ДПО "Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга".
- Содержит методические рекомендации.

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Учебно-методическое пособие по развитию тембрового мышления скрипачей. В него вошли редко исполняемые произведения для скрипки и фортепиано зарубежных композиторов XVIII-XX вв.
- Пьесы предназначены для учащихся средних и старших классов ДМШ и ДШИ. Рекомендовано ГБОУ ДПО "Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга".
- Содержит методические рекомендации.

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ



- Рекомендовано Учебно-методическим центром по образованию Комитета по культуре Администрации Санкт-Петербурга в качестве учебного пособия для учащихся детских музыкальных школ и студентов музыкальных факультетов.



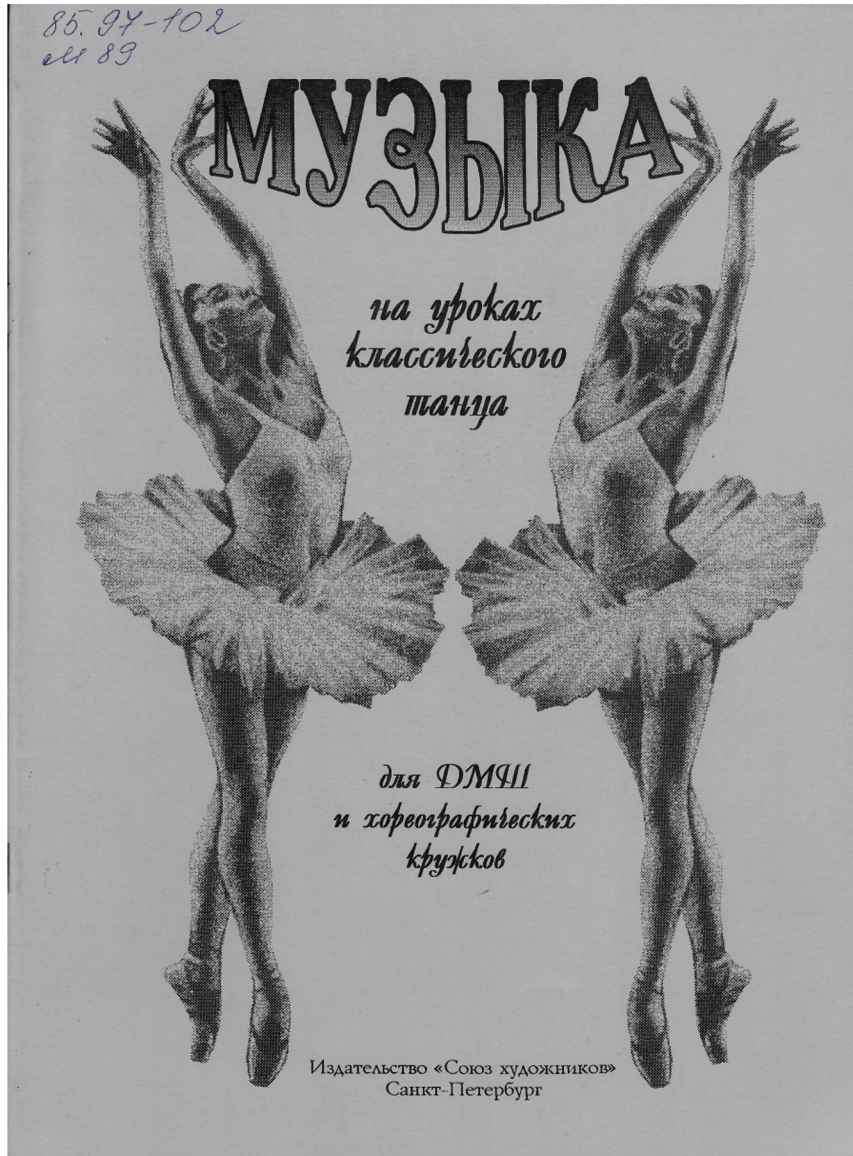
ХОРЕОГРАФИЯ



- Пособие адресовано учащимся ДМШ и хореографических кружков.
- Сборник может быть использован как репертуарный в классе фортепиано.



ХОРЕОГРАФИЯ



- Пособие адресовано учащимся ДМШ, ДШИ и хореографических кружков.
- Сборник может быть использован как репертуарный в классе фортепиано.



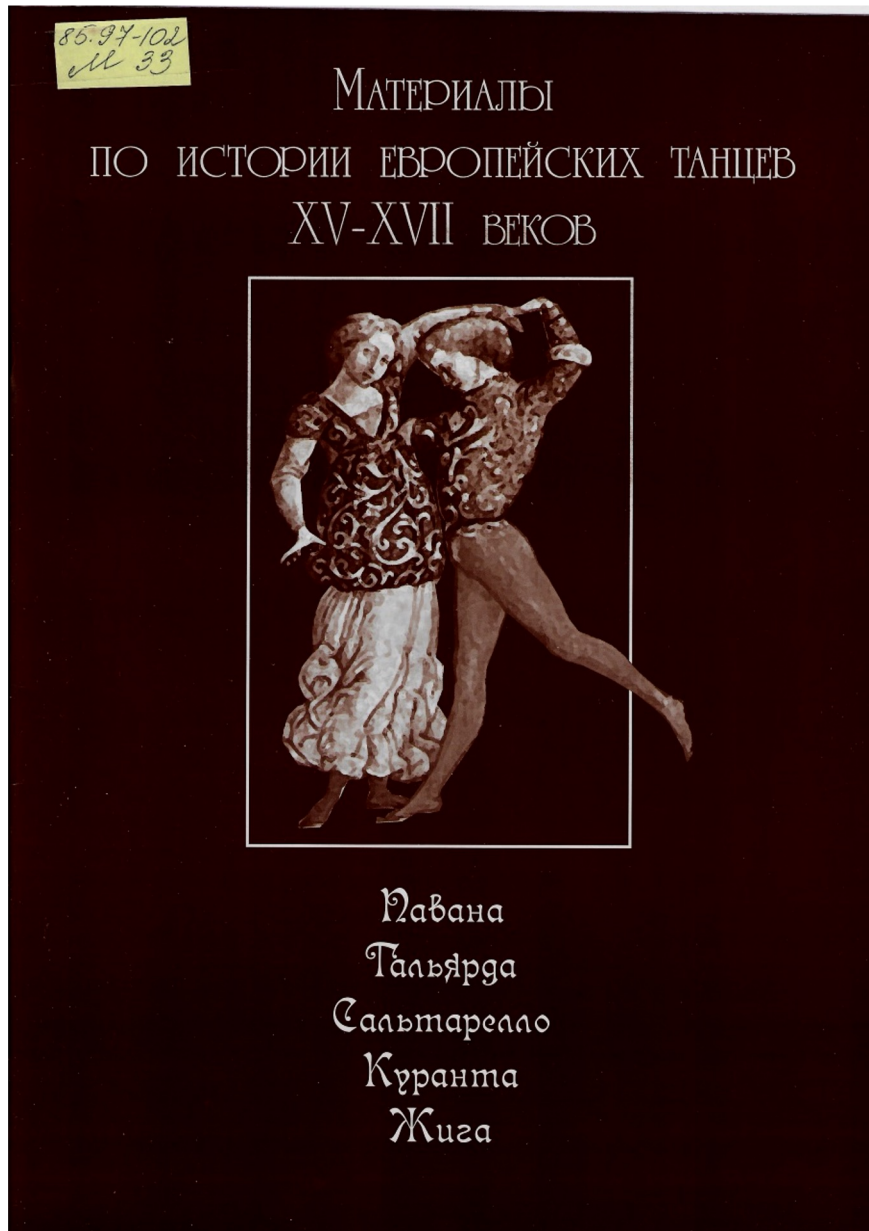
ХОРЕОГРАФИЯ



- Концертный репертуар преподавателя-хореографа. Для учащихся ДШИ и хореографических кружков.
- Может быть использован как репертуарный в классе фортепиано.



ХОРЕОГРАФИЯ



- (Павана, Гальярда, Сальтарелло, Куранта, Жига). Издание посвящено истории и хореографическим особенностям нескольких бытовых жанров, распространенных в европейской музыкальной культуре.
- Для музыкантов-профессионалов, хореографов, всех интересующихся старинной танцевальной музыкой.

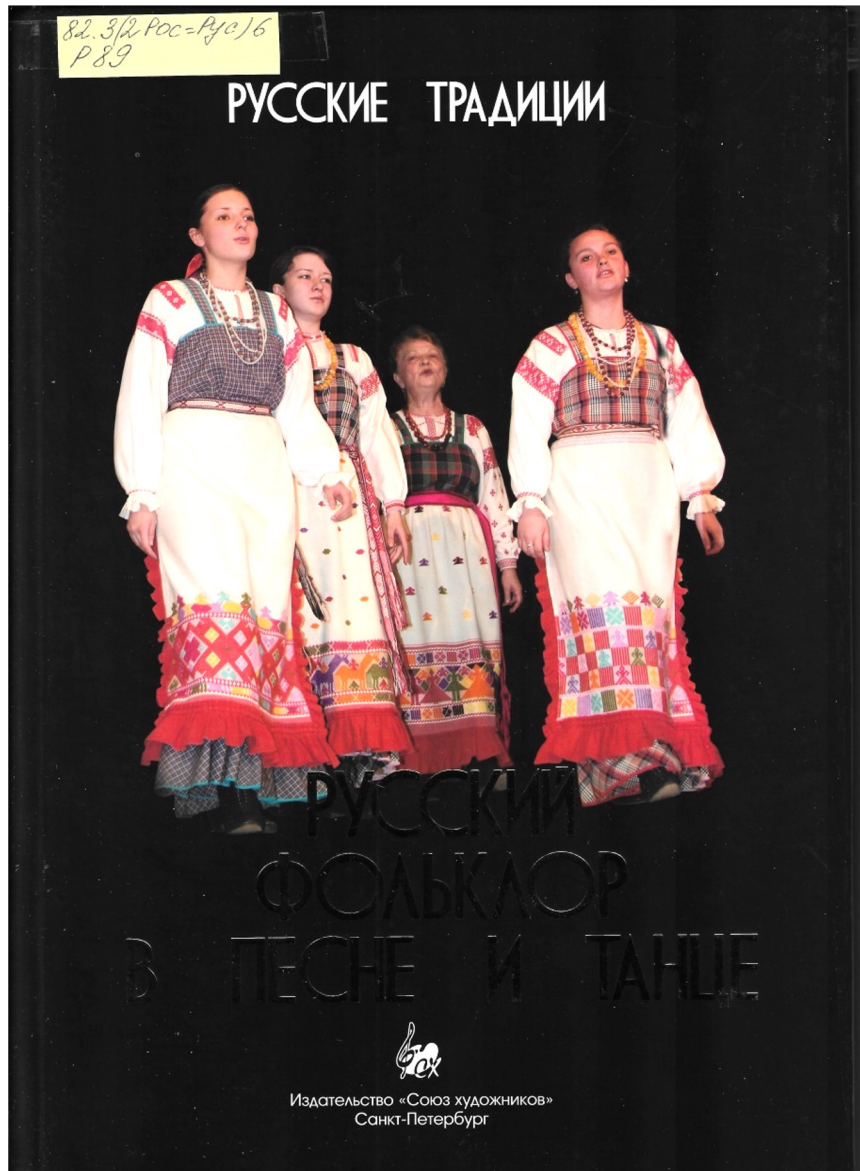


ФОЛЬКЛОР



- Сборник адресован как профессионалам, так и любителям русского фольклора.
- В сборник включен исследовательский материал и образцы музыкального народного творчества.

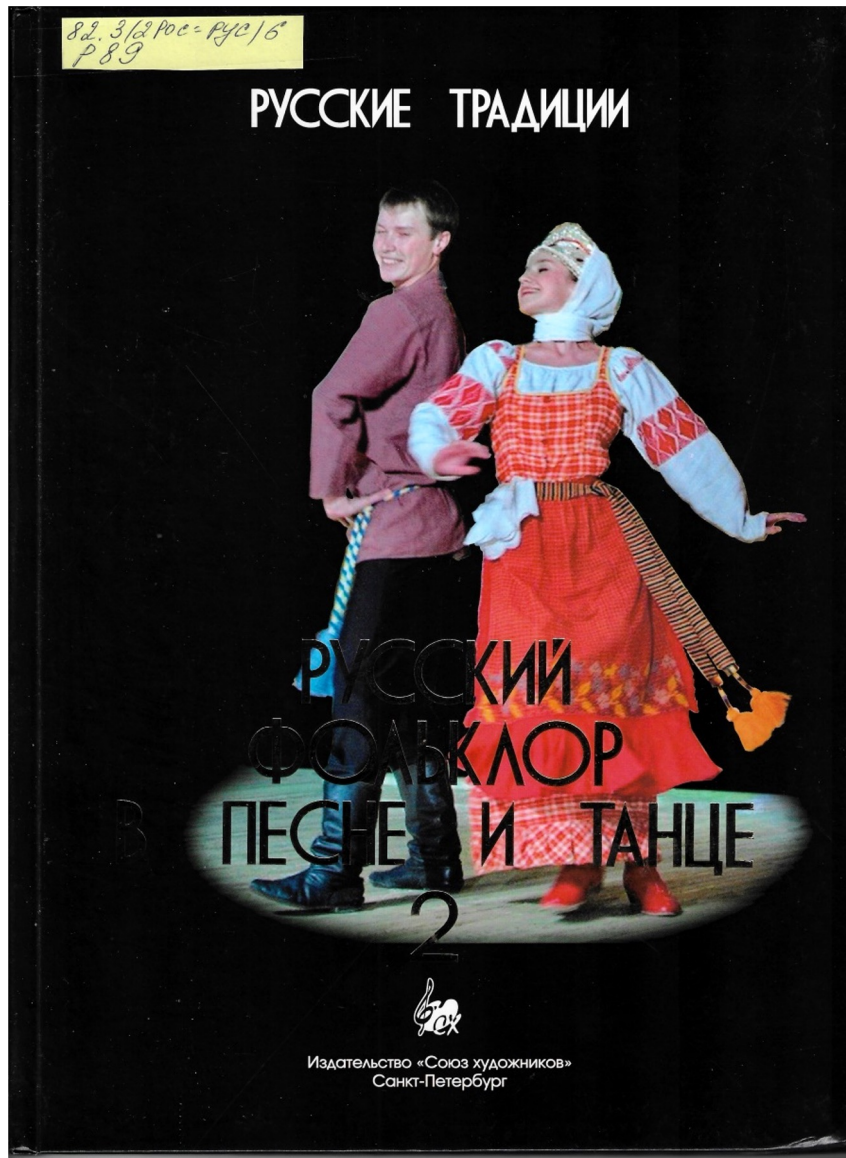
ФОЛЬКЛОР



- Серия: Русские традиции.
- Книга посвящена танцевальному и песенному фольклору севера России, содержит русские народные песни разных тематик.
- Отдельная глава посвящена детскому фольклору (считалки и песни). Книга насыщена иллюстрациями и адресована самому широкому кругу читателей: от профессионалов до любителей русского фольклора, а также всем тем, кто интересуется отечественной культурой.



ФОЛЬКЛОР



- Серия: Русские традиции. В этом издании авторы продолжают знакомить читателей с уникальными танцами и песнями Русского Севера, а также с детским фольклором.
- Книга насыщена иллюстрациями и адресована самому широкому кругу читателей: от профессионалов до любителей русского фольклора, а также всем тем, кто интересуется отечественной культурой.

ФОЛЬКЛОР



- Серия: Русские традиции. В этом издании авторы продолжают знакомить читателей с уникальными танцами и песнями Русского Севера, а также с детским фольклором.
- Книга насыщена иллюстрациями и адресована самому широкому кругу читателей: от профессионалов до любителей русского фольклора, а также всем тем, кто интересуется отечественной культурой.

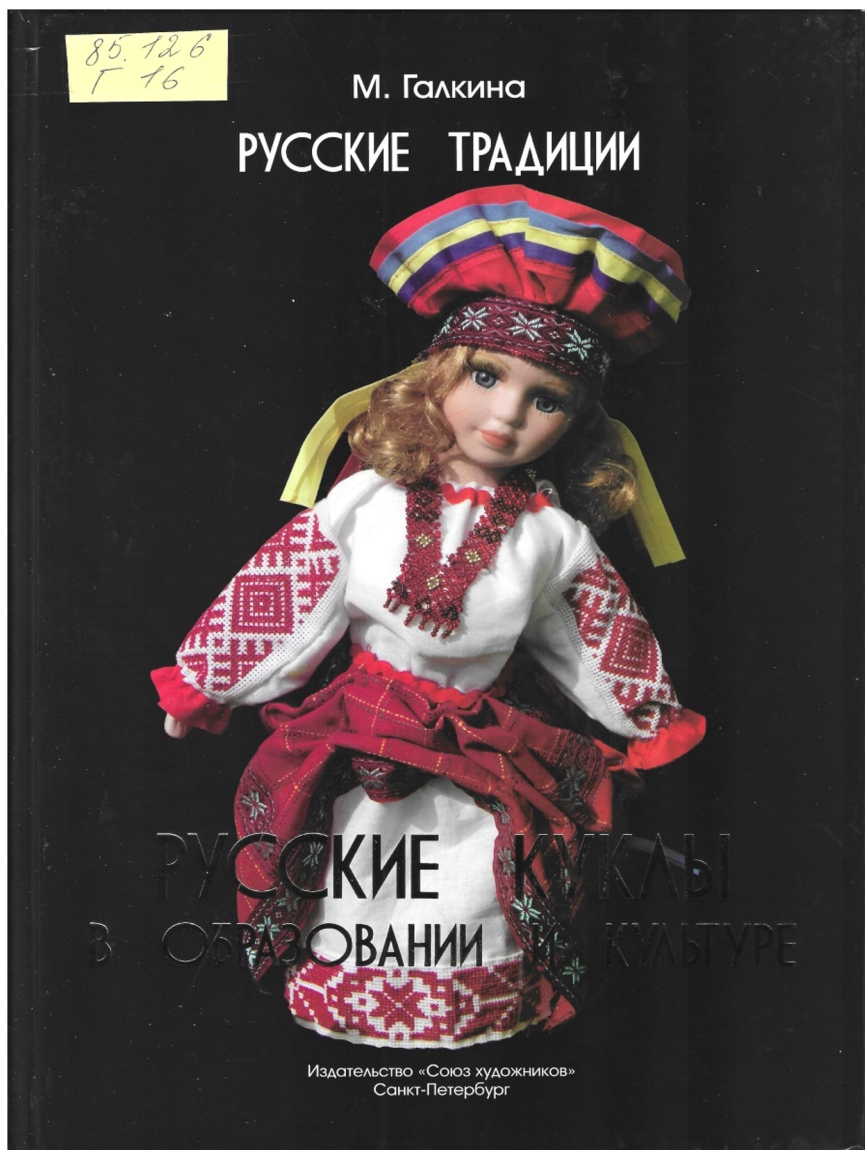


РУССКАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА



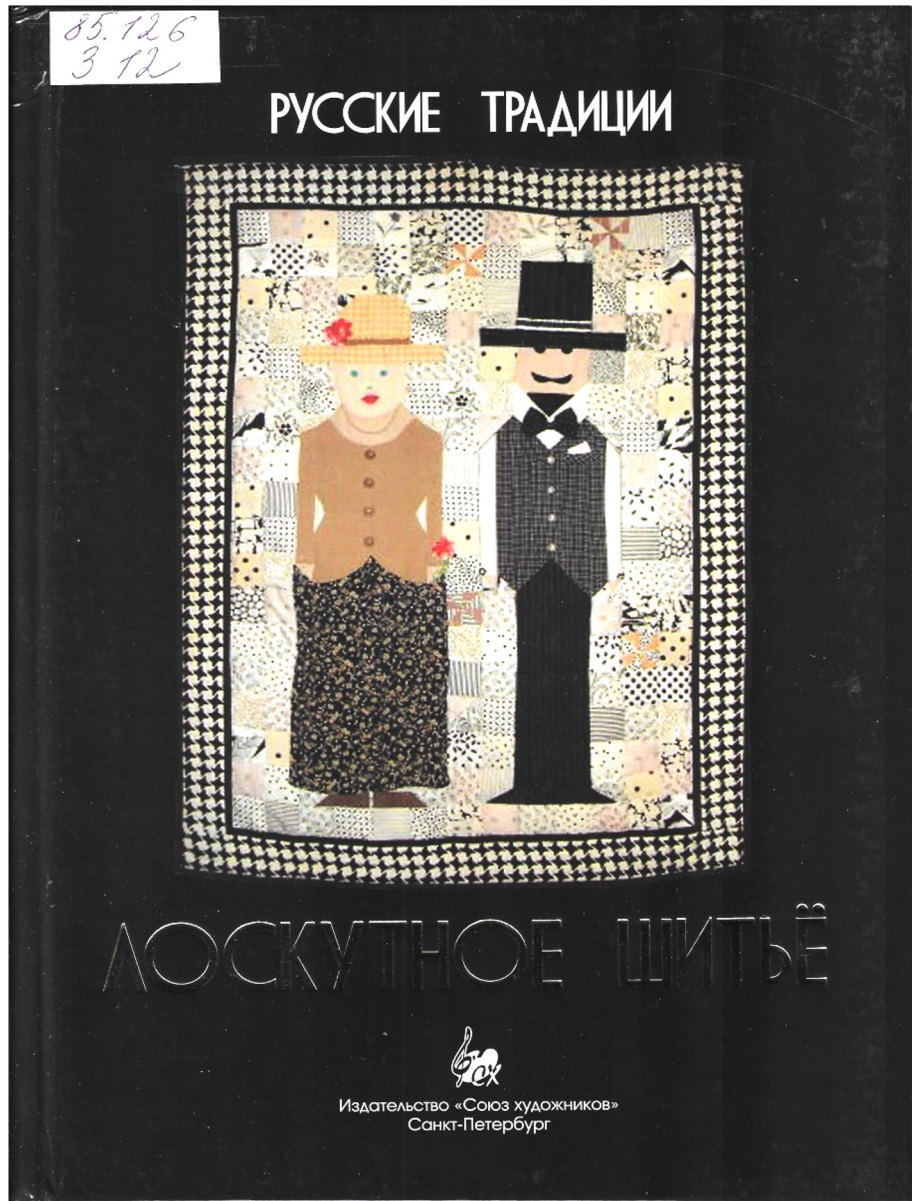
- Серия: Русские традиции. В книге представлены краткие сведения о культуре русского народа с языческих времен до наших дней: обряды жизненного цикла, праздники, приметы, музыкальная культура, пословицы, поговорки, костюмы, игры и т.д.
- Все это позволяет ясно представить традиции далекого прошлого, многие из которых сохранились до наших дней. Издание в твердом переплете с цветными иллюстрациями.

РУССКАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА



- Серия: Русские традиции. В книге кукла рассматривается как спутник жизни человека, как культовый предмет.
- Одновременно прослеживается влияние куклы на процесс художественного воспитания и образования. Кукла предстает как в исторических, сказочных образах, так и в традиционном исполнении. Дано подробное описание каждого костюма и декоративного убранства кукол, а также мастер-классы по изготовлению некоторых из них.
- Книга в подарочном исполнении, в 4 краски на мелованной бумаге. Формат А4.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



- Серия: Русские традиции. Учебно-методическое пособие.
- Красочное издание, содержит много цветных иллюстраций, станет прекрасным подарком для всех, кто любит и ценит изделия ручной работы.
- Книга подробно знакомит с самим ремеслом, его истоками и корнями, а также помогает освоить его навыки.
- Пособие предназначено для педагогов трудового обучения, дополнительного образования, учащихся, а также для всех, кто интересуется лоскутным шитьем.

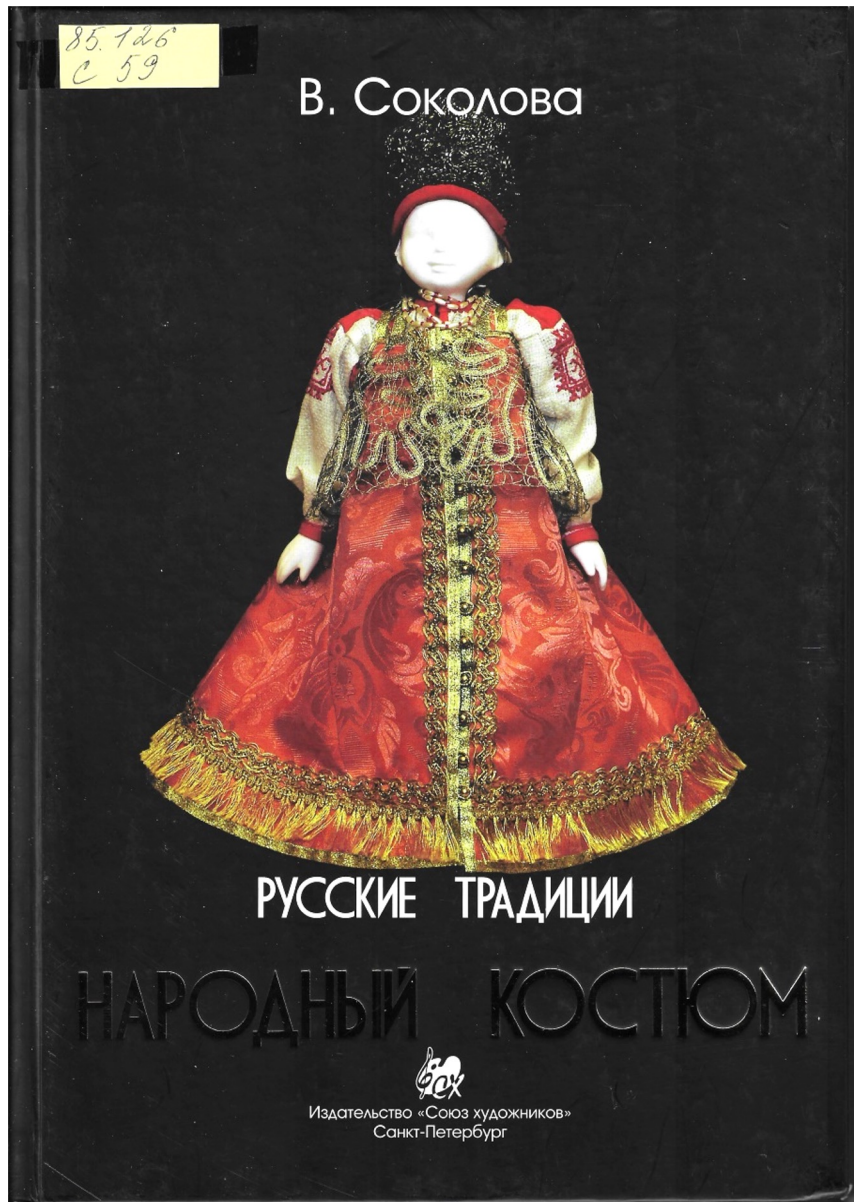
РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



- Серия: Русские традиции. Учебно-методическое пособие.
- Богато иллюстрированный альбом станет прекрасным подарком для всех, кто любит и ценит многообразие русской культуры.
- Предназначено для педагогов трудового обучения, дополнительного образования, учащихся, для тех, кто интересуется традиционной классической вышивкой.



РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



- Серия: Русские традиции. Как и первая книга, данное учебно-методическое пособие предназначено для учителей трудового обучения и учащихся 7-11 классов, педагогов дополнительного образования и фольклорным группам.
- Пособие продолжает знакомить с традиционным кроем русского костюма и с методами изготовления русской народной куклы в народных костюмах.
- Альбом снабжен словарем.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



- Представлены подлинные костюмы ярославской, костромской, архангельской и др. губерний из личного собрания коллекционера. С. А. Глебушкина.
- Разнообразие цветовых решений, используемых тканей и фасонов, характерных для каждой губернии, делают это собрание народных костюмов яркой страницей российской культуры.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ



- Приложение к книге "Русские традиции. Народный костюм" (часть I и II).
- Представленные в книгах фотографии кукол и чертежи в альбоме окажут помощь при изготовлении костюма на куклу в масштабе М 1:10 или М 1:4.

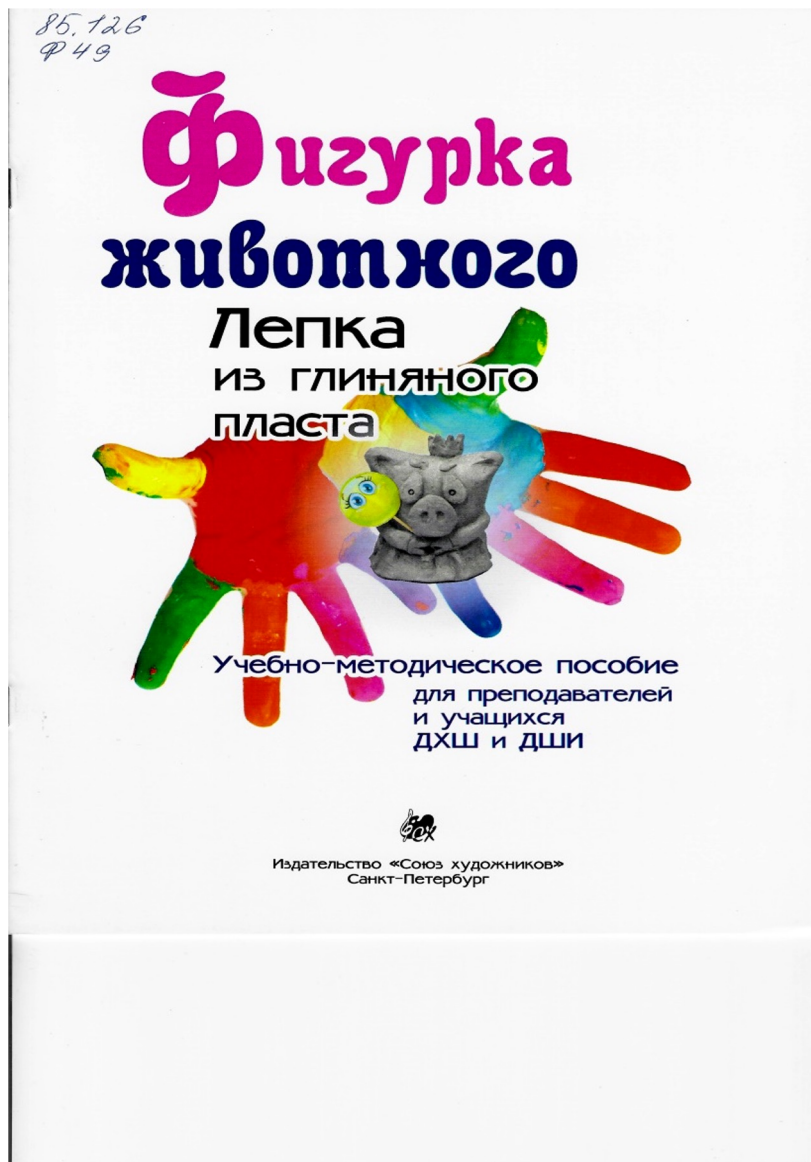
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО



- Учебно-методическое пособие по лепке для преподавателей ДХШ и ДШИ, общеобразовательных школ и любителей народного творчества.



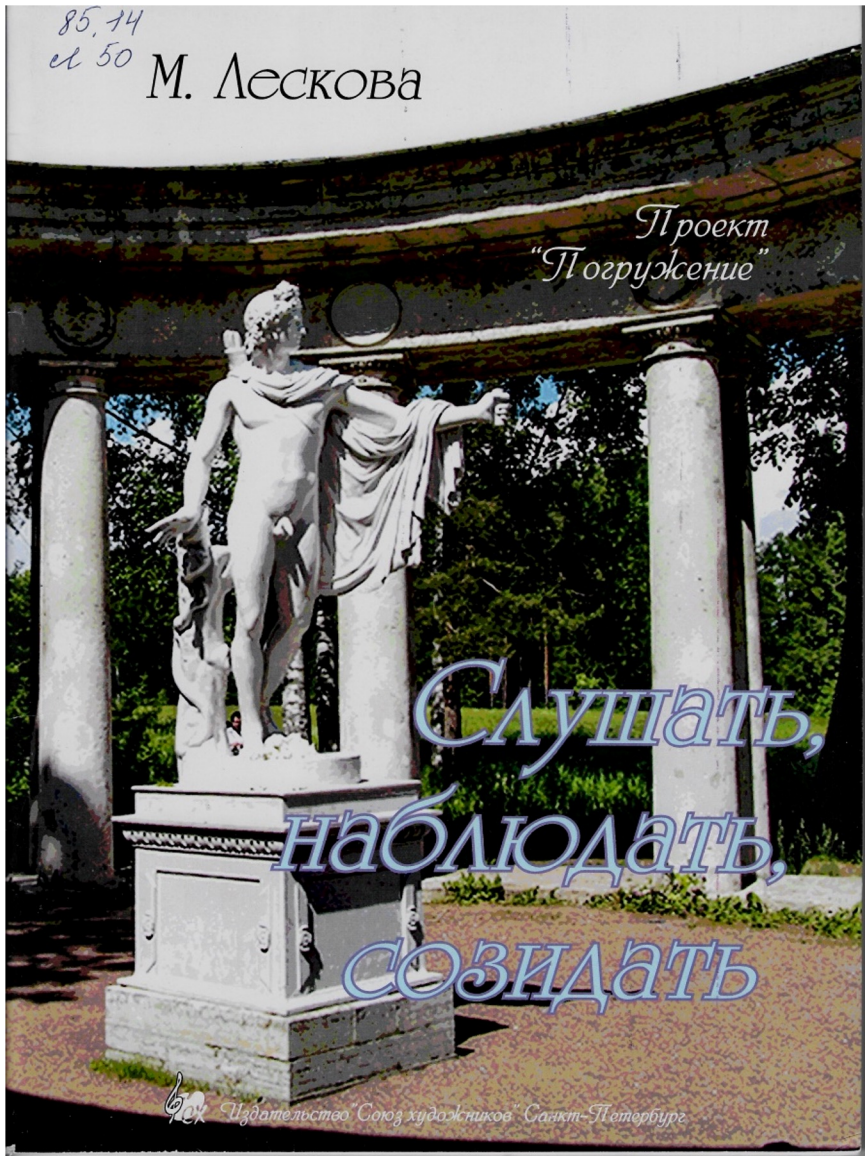
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО



- Лепка из глиняного пласта.
- Учебно-методическое пособие по лепке для преподавателей ДХШ и ДШИ.



ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



- Цикл интерактивно-познавательных занятий по изобразительному искусству.

