УТВЕРЖДЕНО:
Приказом ГБУДО г. Москвы
"ДШИ имени М.А. Балакирева"
От "01" октября 2026 г. № 04-72

Положение

Московского открытого конкурса музыкантов
"Браво, Вивальди!"
10–11 апреля 2027 года

Москва, 2027

I. Учредитель и организатор

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств имени М.А. Балакирева" (далее – ДШИ им. М.А. Балакирева).

II. Цели и задачи

- Совершенствование исполнительского мастерства на музыкальных инструментах;
- Выявление и поддержка юных музыкантов;
- Приобщение юных музыкантов к лучшим образцам классической музыки;
- Сохранение и развитие традиций сольного исполнительства и ансамблевого музицирования;
- Привлечение внимания преподавателей и учащихся к более глубокому изучению творчества Антонио Вивальди и других композиторов эпохи барокко.

III. Сроки и место проведения

Конкурс проводится в **очной** и **дистанционной** формах.

Очные прослушивания пройдут **10–11 апреля 2027 года** в концертных залах ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева".

Для участников, не имеющих возможности приехать на конкурс, предусмотрено дистанционное участие по видеозаписям.

IV. Условия участия

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся классов струнных оркестровых инструментов, духовых, народных инструментов, фортепиано, органа детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних специальных музыкальных школ и музыкальных колледжей.

Номинации конкурса

Номинация "Сольное исполнительство"

- Струнные инструменты (скрипка, виолончель, альт, контрабас, арфа);
- Деревянные духовые инструменты (блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон, фагот);
- Медные духовые инструменты (труба, тромбон, валторна, туба);
- Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли);
- Фортепиано;
- Орган.

Номинация "Ансамбль"

- Ансамбли малых составов (до 5 человек включительно);
- Большие ансамбли (до 10 человек включительно);

- Фортепианный ансамбль.

В составе ансамбля допускается участие концертмейстера. Возможно участие иллюстраторов – не более 20% от общего количества участников коллектива.

Возрастные категории

В номинации "Сольное исполнительство":

- **Младшая группа A1:** 6–7 лет
- **Младшая группа A2:** 8–9 лет
- **Средняя группа B:** 10–11 лет
- **Средняя группа C:** 12–13 лет
- **Старшая группа D:** 14–15 лет
- **Старшая группа E:** 16–18 лет
- **Старшая группа F:** 19–20 лет

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.
В номинации "Ансамбль" возрастная группа определяется по среднему возрасту исполнителей.

Программа выступления участников

Участники номинаций "Сольное исполнительство" и "Ансамбль" всех возрастных групп исполняют произведения композитора Антонио Вивальди или произведения других композиторов эпохи барокко (сочинения, написанные в период с 1600 по 1760 гг.).

Для младших групп A1 и A2 (6–7 лет и 8–9 лет) допускается исполнение двух произведений: одно обязательное эпохи барокко, второе – по выбору (любой эпохи).

Количество исполняемых произведений не регламентируется, однако хронометраж выступления не должен превышать:

- 10 минут – для групп A, B, C;
- 15 минут – для групп D, E и F.

Программа исполняется наизусть (в номинации "Орган" допускается исполнение по нотам).

V. Порядок проведения конкурса

Конкурсные прослушивания проводятся очно в один тур в концертных залах ДШИ им. М.А. Балакирева 10–11 апреля 2027 г. Просмотр видеозаписей участников дистанционного формата также проходит 10–11 апреля 2027 г.

Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте ДШИ им. М.А. Балакирева **11 апреля 2027 г.**

VI. Оценка выступлений и награждение участников

Для оценки конкурсных выступлений формируется профессиональное жюри.

Критерии оценки:

- Уровень владения инструментом;
- Исполнительское мастерство;
- Выразительность исполнения;
- Соответствие репертуара возрастным возможностям исполнителей;
- Артистичность.

Исполнительское мастерство конкурсантов оценивается в каждой номинации и возрастной группе.

В каждой возрастной группе присваиваются звания "Лауреат" I, II, III степени и звание "Дипломант". Остальные конкурсанты награждаются памятными дипломами участника. По решению жюри лучшему участнику конкурса может быть присуждён "Гран-при".

Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места, делить награды между исполнителями, а также учреждать специальные дипломы.

Решением жюри преподаватели лауреатов могут быть награждены дипломами "За педагогическое мастерство", а концертмейстеры – дипломами "За концертмейстерское мастерство".

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Программу заключительного гала-концерта формирует жюри из числа лауреатов конкурса.

VII. Порядок подачи заявок и финансовые условия

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки в срок до 4 апреля 2027 года на сайте ДШИ им. М.А. Балакирева: balakirev.arts.mos.ru (раздел "Творчество" – "Конкурсы" – "Конкурс «Браво, Вивальди!»").

К заявке прикрепляются:

- Копия свидетельства о рождении (или паспорта);
- Квитанция об оплате организационного взноса;
- Ссылка на видеозапись (при дистанционной форме участия).

Требования к видеозаписи:

Запись должна быть сделана не ранее чем за 12 месяцев до проведения конкурса, выполнена в горизонтальной ориентации, с качественным звуком и чётким изображением. Видеосъёмка проводится без выключения и остановки видеокамеры от начала до конца произведения. Монтаж не допускается. Если в программе исполняется два произведения, каждое из них может быть представлено отдельным файлом.

Видеозапись должна быть размещена на видеохостинге Rutube или в любом облачном хранилище (Яндекс Диск, Облако Mail.ru и т.п.). Ссылки на YouTube не принимаются.

Подача заявки на участие подтверждает согласие конкурсанта со всеми условиями данного Положения.

Форма участия / Номинация	**Размер организационного взноса**
Сольное исполнительство (очно)	2 500 рублей за участника
Ансамбль (очно)	1 000 рублей за каждого участника *(не более 5 000 рублей с коллектива)*
Дистанционная форма	1 500 рублей *(одна заявка, соло или ансамбль))*

Оплата производится по безналичному расчёту. В случае отказа от участия денежные средства не возвращаются, так как направляются на организационные расходы. Квитанция для оплаты доступна на сайте: balakirev.arts.mos.ru.

VIII. Контактная информация

Руководитель конкурса:
Салтыкова Юлия Дмитриевна – заместитель директора по образовательной деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ им. М.А. Балакирева"
Телефон: +7 (495) 108-74-71, доб. 113

Куратор конкурса:
Печерина Елена Ефимовна
Телефон: +7-916-935-96-45

Электронная почта: bravovivaldi@yandex.ru
Официальный сайт: www.balakirev.arts.mos.ru