



ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ГРАНТА, ПРЕДОСТАВЛЕННОГО ООО «РОССИЙСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРЫ» В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ПРОЕКТА «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ
И ИНФРАСТРУКТУРА КУЛЬТУРЫ»
НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «СЕМЬЯ»

Б *всероссийский конкурс педагогических инноваций и технологий* **БАЛАКИРЕВСКИЙ** **П** **ПРОЕКТ - 2026**



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ «БАЛАКИРЕВСКИЙ ПРОЕКТ- 2026»

ПОЛОЖЕНИЕ

Москва, 2026

Всероссийский конкурс педагогических инноваций и технологий «Балакиревский проект-2026» - это уникальная платформа, соединяющая наследие великого русского композитора и педагога Милия Алексеевича Балакирева с передовыми педагогическими инновациями. Его миссия – поддержать и распространить лучшие методические разработки в области художественного образования, а также создать объединяющую силу для школ-побратимов Всероссийского общественного движения «Балакиревский союз» для формирования единого образовательного пространства, где ценности служения искусству, преемственности и творческого поиска становятся основой для профессионального сообщества. В год 190-летия со дня рождения М.А. Балакирева и 60-летия Детской школы искусств имени М.А. Балакирева г. Москвы конкурс приобретает особую символическую значимость, подчеркивая непрерывность традиций и их способность вдохновлять современных педагогов на инновации.

I. Общие положения

Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе педагогических инноваций и технологий «Балакиревский проект- 2026» (далее – Положение) определяет порядок и регламент проведения Всероссийского конкурса педагогических инноваций и технологий «Балакиревский проект-2026» (далее – Конкурс).

Настоящее Положение о проведении Конкурса определяет:

- цели и задачи мероприятия;
- условия участия в Конкурсе;
- порядок организации и проведения Конкурса, награждения победителей;
- требования к оформлению заявочной документации.

Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

II. Организатор Конкурса

Региональная детская общественная организация содействия социокультурному развитию личности «Балакиревцы»;

III. Партнеры конкурса

Министерство культуры Российской Федерации;

Общероссийская общественно-государственная организация «Российский фонд культуры»;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева»

Всероссийское общественное движение «Балакиревский союз».

IV. Цель и задачи

Цель:

Создание общероссийской экспертной площадки для выявления, профессиональной поддержки и масштабирования лучших педагогических инноваций в сфере художественного образования.

Задачи Конкурса:

- организация всероссийского конкурсного отбора методических разработок и образовательных проектов;
- привлечение педагогов из различных регионов России для участия в конкурсе;
- создание условий для открытой экспертной оценки педагогических инициатив;
- обеспечение всесторонней методической поддержки участников конкурса;
- организация широкого информирования профессионального сообщества и общественности о современных подходах в художественном образовании, посредством очного участия и организации онлайн-трансляций финала конкурса;
- сохранение и распространение интеллектуальных и методических результатов.

V. Участники конкурса

В Конкурсе могут принять участие руководители, преподаватели, педагоги-организаторы, методисты организаций дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства всех регионов Российской Федерации:

- детские школы искусств, детские музыкальные и художественные школы.
- Представители других учреждений дополнительного образования могут принять участие в конкурсе по согласованию с Оргкомитетом.

VI. Номинации конкурса

1. Инновации в образовательных программах, методах и технологиях обучения;
2. Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности ДМШ и ДШИ;
3. Организационная структура и управленческие системы в ДМШ и ДШИ;
4. ДМШ и ДШИ в социокультурном пространстве региона или локального социума;
5. Творческие проекты как часть культурно-образовательного процесса в ДМШ и ДШИ (концертные, театральные, хореографические, выставочные и т.п. проекты, в том числе выездные).

Участникам предоставляется свобода выбора видов конкурсных работ. Могут быть представлены: концептуальные модели образовательной среды или воспитательной системы школы; учебно-методические модули по различным учебным направлениям или дисциплинам; учебные и методические пособия, разработки и рекомендации; сборники, хрестоматии; авторские методики; «рабочие тетради», комплекты дидактических, контрольно-диагностических и контрольно-измерительных материалов; отдельные культурные проекты; отчёты о проводимых мониторингах и

маркетинговых исследованиях и др., с выполнением соответствующих требований по их оформлению.

VII. Организационный комитет конкурса

Для обеспечения согласованных действий и принятия решений по подготовке и проведению Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

В обязанности Оргкомитета входит:

- осуществление общего руководства подготовки и проведение Конкурса;
- решение организационно-технических вопросов Конкурса;
- определение состава и условий работы экспертной комиссии и жюри Конкурса;
- утверждение места и даты проведения финального этапа Конкурса;
- информирование участников о результатах участия в отборочном этапе;
- обеспечение технического обслуживания Конкурса;
- проведение церемонии награждения лауреатов и дипломантов Конкурса;
- обеспечение публикации онлайн-сборника по итогам Конкурса, в который войдут лучшие проекты победителей и дипломантов;
- освещение деятельности Конкурса в средствах массовой информации.

Оргкомитет имеет право принимать решения о дисквалификации участников при нарушении данного Положения.

Оргкомитет вправе использовать информационные материалы участников для популяризации творчества.

VIII. Жюри конкурса

В состав жюри Конкурса входят авторитетные специалисты в области музыкальной педагогики, известные деятели культуры и искусства.

IX. Сроки и порядок проведения

1-31 октября 2026 г. - прием онлайн-заявок на участие в Конкурсе, рассмотрение представленных конкурсных материалов членами экспертной комиссии. На основе результатов оценки определяются номинанты конкурса, которые получают приглашение на финальный очный этап.

1 ноября 2026 г. - публикация результатов конкурсного отбора онлайн участников.

26-27 ноября 2026 г. - проведение очного этапа конкурса в Москве в залах ГБУДО г. Москвы «ДШИ им. М.А. Балакирева».

27 ноября 2026 г. - заключительный концерт и награждение победителей конкурса.

X. Условия участия в Конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную форму заявки на сайте Конкурса: <https://balakirev-rdoo.ru/proekt2026>

в срок с 1 по 31 октября 2026 г.

В заявке указывается:

ФИО участника, дата рождения,

место жительства,

место работы,

должность,

награды и звания (если есть),

телефон, электронная почта участника,

название проекта,

ссылка на описание и презентацию проекта, размещенные в облачном хранилище,

ссылка на приложения к проекту (если они есть), размещенные в облачном хранилище.

Участие в конкурсе бесплатное.

XI. Требования к оформлению конкурсных проектов

Проект должен быть представлен на конкурс в следующем виде:

1) **описание проекта в текстовом формате не менее 1 страницы;**

2) **презентация проекта объемом не менее 10 слайдов.**

Приветствуются **приложения к проекту** - методические материалы, видео, фото, аудио, нотные, печатные издания. Объем приложений не ограничивается.

Представленные на Конкурс проекты могут содержать следующие разделы:

- Характеристика ситуации, обусловившей разработку данного проекта;
- Цели и задачи осуществляемой или предполагаемой деятельности (проекта);
- Описание основных видов и форм работы по реализации проекта;
- Полученные или ожидаемые результаты, оценка эффективности;
- Значимость и перспективы развития проекта.

В текстовом описании проекта и в первом слайде презентации указываются: название проекта, фамилия, имя, отчество автора (или авторского коллектива), должность, наименование учреждения, а также перечень материалов, представленных в приложениях к презентации.

XII. Мероприятия в рамках Конкурса

26-27 ноября 2026 г. - публичная защита конкурсных проектов участников.

27 ноября 2026 г. - заключительный концерт и награждение победителей конкурса.

28 ноября - 2 декабря 2026 г. - публикация методического онлайн-сборника, включающего лучшие проекты победителей и дипломантов конкурса.

XIII. Критерии оценки участников

Представленные на Конкурс проекты оцениваются по следующим критериям:

1. Актуальность и чёткость обоснования работы по обозначенной теме;
2. Наличие оригинальных авторских идей и находок.

3. Конкретность формулируемых целей и задач;
4. Выраженность познавательного, развивающего, обучающего характера указанных в проекте видов и форм деятельности участников образовательного (воспитательного, культурно-творческого) процесса;
5. Целесообразность, грамотность и убедительность обоснования выбора способов, методов, технологий, очевидность их дидактического значения;
6. Подробность и понятность описания механизма достижения цели;
7. Практическая значимость проекта, опыт и результаты его реализации.

XIV. Призовые места и награды

Все участники первого заочного этапа получают грамоты участника Конкурса. Участники финального очного этапа в каждой номинации по решению жюри становятся лауреатами и дипломантами Конкурса, будут награждены дипломами и памятными сувенирами.

XV. Контакты

Сайт конкурса: <https://balakirev-rdoo.ru/proekt2026>

Электронная почта: rdoo.balakirevtsy@mail.ru

Оргкомитет Конкурса:

Руководитель РДОО «Балакиревцы»:

Волкодав Мария Михайловна

Художественный руководитель Конкурса:

Печерина Елена Ефимовна, т. 8-916-935-96-45

Методист Конкурса:

Гурикова Екатерина Сергеевна, т. 8-917-503-74-71