

# В НОВОМ СВЕТЕ



Заслуженный работник культуры РФ  
директор школы В. Новиков

**И**х всего двенадцать. (Нет, речь не о стульях изящного гарнитура мастера Гамбса.) 12 детских школ искусств удостоены чести носить имя русского музыканца, педагога и просветителя. Сотрудничество с московской тезкой принесло первые плоды: именно Людмила Комарова, директор ДШИ им. М.А. Балакирева (Москва) предложила присвоить смоленской школе его имя. И вот, два года кропотливой работы коллектива во главе с директором увенчались успехом.

## ● РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ

Фигура Милия Алексеевича – не только творческий, но и нравственный ориентир. Вспомним его бесплатные шко-

лы и мастер-классы для малообеспеченных талантливых учеников. История поставила рядом Глинку и Балакирева. На протяжении многих лет ДШИ № 2 города Смоленска следуют их принципам, воспитывая любовь к русскому искусству: будь то оркестр, хор, ансамбль или хореографический коллектив, а также занятия изящным искусством или инструментальной музыкой. Творческий потенциал 525 учеников помогают раскрывать педагоги, среди которых победители конкурсов профессионального мастерства.

Ученики успешно выступают на лучших площадках российских городов, а также в Чехии, Австрии и Белоруссии. На их счету участие во всемирно известных концертах Благотворительного фонда Владимира Спивакова, знаменитого ансамбля «Терем-квартет», оркестра «Метелица», в фестивалях Смоленского русского народного оркестра им. В.П. Дубровского. Итогом работы стала золотая медаль и диплом лауреата конкурса «100 лучших школ России», полученная в 2014 году.

Идеи русского просветительства давно претворяются в школе: созданы и активно концертируют детский духовой оркестр и оркестр народных инструментов, фольклорный ансамбль «Ленок», хореографический коллектив «Жемчужинки», трио домристов «Смоляночки» и другие коллективы. Огромное количество концертов про-

ведено в детских садах и школах, реабилитационном центре для детей с ограниченными возможностями «Вишеники», на лучших концертных площадках города, в усадьбе княгини М.К. Тенишевой в селе Новоспасское – на родине Глинки.

## ● ЗАГЛЯДЫВАЯ ДАЛЕКО ВПЕРЕД

С новым именем – многое меняется к лучшему. Новый отряд балакиревцев вольется во всероссийское движение. Как и в других одноклассенных школах, дети будут глубоко изучать творчество М.А. Балакирева, М.И. Глинки и других мастеров отечественного и мирового музыкального искусства. В скором времени пройдут Балакиревские уроки и вечера, праздники посвящения в «Юные Балакиревцы». Оформляется класс Балакирева, планируется участие в конкурсах и фестивалях его имени, открытых уроках и мастер-классах, совместных творческих проектах, проводимых балакиревским объединением.

Школа пополняется молодыми кадрами, потому что в ней кипит жизнь. Открыты двери для инициативных учителей, тех, кто разделяет идеи музыкальной педагогики Балакирева и которым есть что сказать детям. Преподаватели используют новые методики и технологии, успешно продолжают участие в конкурсах и фестивалях всех уровней.

Благодаря поддержке Администрации города Смоленска и управления культуры и туризма, школа обеспечена музыкальными инструментами, реквизитом

и оборудованием для отделений изобразительного искусства, хореографии, фольклора, хора. В перспективах – открытие новых отделений: раннего эстетического развития, компьютерного моделирования, эстрадного и театрального классов. Основную трудность составляет нехватка необходимых для работы учебных помещений и собственного концертного зала, несмотря на то, что школе принадлежит большой земельный участок, который идеально подходит для пристройки. Смоленская школа полна новых идей, а имя Балакирева дает надежду на их воплощение.

Елена КАНДЕЛИНСКАЯ



Катя Фесак

Смоленская Детская школа искусств № 2  
открыла учебный год в новом качестве –  
ей присвоено имя М.А. Балакирева